透视



彭帅止步16强仍刷新排名 昨日，总奖金额为450万美金的WTA皇冠赛事迈阿密公开赛开始了16强的争夺。近来表现出色的中国金花彭帅遭遇26号种子杜赫鲁，这位擅长红土作战的罗马尼亚姑娘以6:3、6:4完胜晋级，不过彭帅在迈阿密结束后也基本确定进入Top30行列，创造个人最佳排名。



别烦了，篮协最近有点忙

篮协承认新京战裁判误判！

3月28日晚，中国篮协针对CBA季后赛第二轮新疆主场出现的裁判问题召开了紧急会议，中国篮协竞赛部部长白喜林表示本场比赛裁判的执法水平不高，多次出现漏判错判，篮协将肯定会对裁判进行处罚。但是，技术代表高树颂却表示，“虽然本场比赛裁判的执法水平不高，但是对比赛的胜负结果并没有影响，比赛结果应该说是正常的。”

篮协指出，这三名裁判存在着“看菜吃饭”的问题，也就是赛前就有了“先入为主”的观念。作为中国篮协评定人员之一的技术代表高树颂，已在为当值裁判员找借口，他说：“北京和新疆的差距是明显的，裁判的第一直觉就是这样的，所以造成了执法尺度不一的情况。”

篮协还表示虽然裁判出了错判、漏判的现象，但是目前还是需要尊重裁判，维护裁判的尊严，这样才能够保障比赛的顺利进行。白喜林说，季后赛选择的裁判是执法经验丰富的国际级裁判。但没想到的是，即使这样的裁判也会出现比较低级的错误。

17个赛场计时器都有问题？

“江苏绝杀没回表”事件，其实在CBA已经有不少先例。最荒唐的还要追溯到2006年赛季北京主场击败辽宁一役，当时最后1分钟，技术台多次发生错误，辽宁进攻时间已过数秒，技术台仍无动静。愤怒的北京球员甚至顾不上比赛直奔技术台，最终比赛也在“由于技术故障，比赛结束”的扩音器广播中草草收场。

几个赛季过去了，计时器的误差延时毛病依然存在。本赛季北京主场对阵江苏，技术台便再次犯病，当时技术代表的解释是，“计时器按一下就有一个延迟，开始会延迟，关闭也会有一个延迟。这个是机器的误差。我们也没有办法，其他的17个场地都有这样的问题。”

记录台的工作人员虽然每个赛季前都经过统一培训，但当比赛激烈，他们还是会在个别场次的关键时刻犯晕。而面对申诉，技术代表以及篮协只会敷衍一句：“我们回去看录像。”至于录像的内容从来没有对外公布。

“乱世”的中国足球渐渐地淡出人们的视线时，国内篮坛这段时间又掀起了波澜。CBA联赛一波未平，一波又起。北京与新疆的裁判风波未平息，接下来南京赛区记录台又出现失误。不过，与足协的习惯性“推卸”不同，篮协倒是及时表态：“新京战裁判系误判！”但是，计时表呢？“这个是机器的误差。”难道算是自圆其说？

记者 江锐



张口就来

光说不练假把式

本报记者 张华玮

CBA季后赛新疆大战北京的裁判风波，现在算是有了个定论。不过，中国篮协所谓对比赛胜负没有影响，只能算作自圆其说了。就在球迷们为裁判执法水平愤愤不平的时候，南京赛区记录台再犯错误，造就奇迹的同时也制造了一大冤案。

回想起来，CBA这几个赛季计时器的误差延时毛病一直都存在。本赛季常规赛北京主场对阵江苏，技术台就犯过毛病。“计时器按一下就有一个延迟，这是通病”这样的解释，真不知谁能接受。

与大洋彼岸NBA联赛的跌宕起伏相比，CBA的裁判水平和技术缺陷，只能被无限放大。没有中央大屏幕的及时回放，场地里的许多球迷根本无法观赏到精彩的比赛瞬间，更难以欣赏到各个球星的即兴表演。当然，这样可以很好地掩盖裁判的错误，做到所谓维护裁判的尊严。事实上，越是藏着掖着，越容易引起球迷们的不满。毕竟，大家不是傻子。

在竞技比赛中，记录台出错、裁判误判，其实都很正常，但如何纠错并尽可能地减少犯错，是一个职业化联赛是否成熟的最基础表现。CBA的对抗已经越来越激烈，外援和球星越来越多，但支撑联赛发展所需要的配套服务、技术支持却远远跟不上节奏。承认错误，接着再犯，嘴上说说比什么都容易。是时候抓抓裁判的专业性，提高联赛的硬件了，否则，所谓职业联赛，也只能是说说而已。

合肥电视台台标公开征集启事

电视台台标是电视媒体重要的形象代言，是不可缺少的视觉元素，是一个地区人文、精神、文化的缩影。为了全面优化合肥电视台的品牌形象，进一步拓展电视频道发展空间，打造连接媒介本身和受众的桥梁，更好地服务于广大观众，现面向社会，公开有奖征集合肥电视台频道新台标设计图案。热诚欢迎广大群众踊跃参与！

设一等奖一名、二等奖一名、三等奖两名
奖金分别为10000元、2000元、1000元

具体征集细则请登录合肥电视台网站：WWW.HEFEITV.COM

