

# 张松：把握时代脉搏 发展安徽美术



**星报：**张主席，几年前您接受星报采访时，记得您饱含真情地说过，以感恩之心拿起画笔创作。

**张松：**是的，我一直心存感恩。艺术之路是艰辛的，取得一点成绩很不容易，自己的努力很重要，在追求的路上，很多人的帮助也很重要。我说过，“画画分几个阶段，每个阶段之间隔着一层窗户纸，如果这层纸捅破了，那你就上了一个台阶。”每当我握起笔，我总感谢帮我跨上艺术台阶的师长。一位艺术家，只有常怀感恩之心去感恩家人，感恩社会，才能创作出富有情感的作品。

**星报：**在我们与安徽全省画家的接触中感受到，大家公认您对安徽美术事业很热心，誉您是安徽美术事业的“公仆”。近年来，安徽美协的工作在美术界得到肯定，与您的辛勤努力是分不开的。

**张松：**安徽有这么多名山名水，我们不能辜负大自然的馈赠。作为安徽美协负责人，我有多重身份。首先我是画家，我要在书画艺术上不断探索。此外我是美协负责人，要有担当意识，带领画家们创作出社会满意、群众喜爱的作品，为文化强省贡献力量。

**星报：**评论家周春阳说您的山水画面背景新颖开阔，气势铺张绚丽。柔美中透出坚韧，峻峭中蕴含温和，充分体现出生命本体中的坚硬和生命天性中的善良。您的代表作通景国画长卷《华夏万里边关图》也体现了这一点。

**张松：**我的创作与我的经历有关，先在部队学习后在学院学习。在部队的岁月里，我

画了大量速写，同时，部队那种崭新火热的生活动让我从心底迸发出创作的热情，也锻炼了我的毅力，开阔了胸襟。这些年，我以造化为师，曾为创作深入西部采风，努力将江南秀水注入了西部雄浑的力量美。在山水间游历，包括积极参与一些学术研讨等书画活动，都能丰富我的人生，对创作也大有裨益。

**星报：**观看过您笔下的山水，山壁立如斧削，水平静如明镜。砾石间淋漓着男性的骨血，水雾里浸润着女性的温柔，这种刚柔相济的双重人格表征使作品充满创意与张力，也开拓了纵横捭阖的大写意艺术生命空间。个人觉得，您以笔墨语言在寻找一种诗意。

**张松：**艺术心灵的冲动，来自于我眼中的世界。我的艺术主张，是在游历真山真水有创作冲动后去表现心灵的山水。祖国的山河是壮美的，一个画家要以壮阔的视野俯瞰祖国的大好河山，以抒写中国山水为己任。大自然是丰富的，也给我许多创作启示。在表现苍茫时，我用滋润去烘托；在表现柔美的时候，我用苍劲去烘托。要用心、用眼睛去发现、制造矛盾，消化矛盾，在这样的创作过程中达到和谐的、诗性的美。

**星报：**作为安徽美协领导，您觉得安徽美术事业下一步应该怎么走？

**张松：**一个时代有一个时代的特色，我们要紧紧把握住时代的脉搏，把握地域文化特征。只有立足博大精深的徽文化，挖掘、表现安徽文化的深度，安徽美术才有广阔的发展空间。

**星报：**这些年合肥美术发展很快，出现了

许多美术馆。新地中心空中艺术馆的出现让人关注，您怎么看？

**张松：**一个城市要有自己的个性，有属于自己的文化。没有文化的城市，拥有再高的大厦也是缺失精神的。所幸一些有责任感的企业家，投身艺术建设，这对提升城市品位是大有贡献的。

**链接：**张松，号庐州师山堂主，1952年生，芜湖人，祖籍桐城。中国美术家协会理事、安徽省文联副主席、安徽省美术家协会主席、黄山画会副会长、农工民主党安徽省书画院院长、安徽文史研究馆馆员，国家一级美术师。

## 展览公告

为响应省委省政府文化强省战略，推动安徽艺术的发展，市场星报推出了“星品藏”栏目，赢得了社会广泛好评。为庆祝100期出版，特携手新地中心空中艺术馆举办“八皖墨韵·安徽书画名家百人检阅大展”。田唯谦、刘生、张学群、李士杰、王佛生、程传如、董昭礼、林存安、吴雪、陈建国及鲍加、柳新生、裴家同、章飏、张良勋、陶天月、张松、王家琰、韦远柏、方茂鸿、朱秀坤、周彬、班苓、杨国新、王亚洲、余国松、王道良、张兆玉、桂雍、柯大林等一百多位艺术名家佳作29日上午盛大亮相新地中心空中艺术馆。

**品鉴地址：**合肥潜山路与祁门路交叉口（天鹅湖南畔、安徽广电中心东侧）。



6月26日，合肥市杏花村街道与老年集邮协会一起为辖区居民奉上珍贵的“红色文化大餐”——纪念建党93周年邮票展。展出的百余幅邮票从建国建党到科学技术的发展，历史的重要时刻都浓缩在了小小的邮票上，前来观赏的市民大呼过瘾。

薛珊 记者 程兆文/图

## 省画廊协会昨日成立

**星报讯（记者 张亚琴）** 昨日，由中环文化传播公司等5家单位联合发起的安徽省画廊协会在中环艺术馆正式成立。

作为艺术市场的一级市场，画廊是艺术家与消费者的桥梁和纽带。近年来，由于经营思路、盈利模式、业务范围各不相同，安徽画廊行业整体处于自由发展、管理松散、无序竞争的状态。成立画廊行业协会组织，将会引领推动安徽绘画艺术健康持续发展。

## 车晓：可以接受老少恋

**星报讯（记者 吴笑文）** 已定于7月11日在全国上映的反腐大片《破局》，近日曝光一组林保怡、车晓剧照。

据悉，影片聚焦了社会热议的房地产市场，通过曲折的剧情，展示检察官与投机商人、腐败分子斗智斗勇的过程。对于片中比自己大十几岁的男性演情感戏，车晓说，她并没有感到有什么负担。被问及生活中对老少恋有什么看法时，车晓表示：“可以接受，尝试一下也未尝不可。”

文化大发展大繁荣，离不开全社会的广泛参与。合肥新地中心空中艺术馆的大美绽放，为安徽艺术的展现、交流增添了平台，这对促进安徽艺术的发展无疑增添了活力。为此，星报联合新地中心开辟高端访谈，邀请安徽省美协主席张松，对话艺术与文化。

周玉冰



记者昨日从知情人处获悉，著名导演张元因再次吸毒被警方拘留。

据了解，6月13日7时30分许，北京警方在北京南站进行例行检查，一中年男子掏出身份证后突然逃跑。随后，民警将该男子控制住。经查发现，该男子尿检呈阳性，北京人，现年50岁，为著名导演张元。在调查过程中，张元供认当日曾在家中吸食毒品。目前，张元已被警方行政拘留。

6年前，张元就曾因吸食毒品被抓。2008年1月9日凌晨，警方接到市民举报，称东城区东外大街一村9号楼一所民居内有人聚众吸毒。民警赶到现场，开门的正是导演张元。张元和同在他家的两名男子验尿均呈阳性。张元因此被警方处以拘留10天的行政处罚。

导演张元戒毒复吸被抓后，宁财神也在6月24日因吸毒被警方控制。根据警方通报，6月24日18时许，北京市公安局禁毒总队会同朝阳分局，在朝阳区工体北路一公寓内将涉嫌吸食毒品的陈某某（男，39岁）查获。陈某某交代，他从2013年12月底开始吸食冰毒至今。

据报道，陈某某（宁财神）对吸毒事实表示歉意和后悔，他说：“我大密度写作的时候就会吸毒，我对吸毒的事实表示深切的歉意和后悔。”



一“元”复始 “万”相更新  
导演张元、编剧陈万宁（宁财神）吸毒被抓

### 宁财神

本名陈万宁，编剧、作家，代表作品包括《武林外传》、《大笑江湖》、《龙门镖局》等。

宁财神说，当初上网注册网名时，他本意是想叫“宁采臣”，谁知这个和著名女鬼小倩恋爱的痴情书生已被别人抢去。考虑到广东话里宁采臣谐音宁财神，于是就有了这个网名。大学专攻金融专业，做过期货生意，破产后转行设计和写作。

中国第一代网络写手的领军人物，被封为网络“三驾马车”之一。目前，他是热播节目《非诚勿扰》的嘉宾主持。

星报综合

### 张元

中国第六代著名导演。1989年北京电影学院获学士学位，毕业后个人集资独立制片，开创中国近代电影先河。曾被美国《时代周刊》推选为“21世纪世界百名青年领袖”之一，2001年被联合国授予文化和平奖。其代表作品有《东宫西宫》、《过年回家》、《绿茶》等，其中，《过年回家》获威尼斯电影节最佳导演奖。

