

春天的气息

春天是一个万物复苏的季节,随着一场蒙蒙细雨纷纷扬扬地洒满大地,各种树木都抽出嫩绿的新芽;呵呵,小草也来凑热闹了,迫不及待地 从地下探出头来;小花也不甘示弱,绽放出迷人的笑容。

到了春天,许多小动物都醒来了。你看,黑熊揉了揉睡眼朦胧的眼睛,从冬眠中醒来了;小青蛙也从洞里跳了出来,老虎仍然那么威风,吼了几声,尽显王者风范。整个森林就像是在开演唱会一样,热闹极了!

太阳公公把它那温暖的阳光洒向了大地,人们脱去了厚厚的棉衣,抓紧时间到郊外去踏青、郊游,感受春天的气息!

春天,你让全世界都充满了生机。
合肥市屯溪路小学三(3)班
龚晨焱

游三河古镇

早晨,太阳像个害羞的小姑娘,悄悄地露出了红扑扑的笑脸,睡眼惺忪的我,轻轻地推开窗户,一股淡淡的混合青草味的清香扑鼻而来,霎那间就令人神清气爽。此时,我的心情别提有多高兴了,因为今天我们一家人要去游览三河古镇。

在嘈杂的喧闹声和清脆的车铃声中,我们随着人群的涌流挤进三河古镇。首先我们参观了杨振宁故居。杨振宁故居始建于明清时期,是一座典型的明清风格宅院,共有五进房屋和一个庭院。踏入杨振宁的卧室感觉空间很大,随即我的目光被一个衣橱吸引住了。只见,这个木质的橱子上雕刻着精美的花纹,鼻翼仿佛萦绕着浓浓的历史气息。它的西南面摆放着一张古朴典雅的小床,床的正前方摆放着一张简陋的书桌。我想在夜深人静时,杨振宁教授就端坐在书桌前聚精会神地遨游在科学的海洋,攀登着理想的阶梯。

暂饱眼福后,三河古镇里有许多风味特色小吃在等着你品尝,其中最著名的是三河米酒和米饺。米酒是用糯米发酵酿成的,甜而不腻。米饺是糯米粉包成的,用香干和虾仁做它的馅料,外脆里嫩。

一缕缕夕阳斜照着大地,古镇被夕阳的余晖笼罩着,显得那么高大典雅,西边天上层层蓬松的云堆被晚霞映得那么鲜艳、明丽,随着人流和笑语,我们一家人依依不舍地离开了三河古镇。

合肥市长淮新村小学五(1)班
李雪瑶 指导老师 钟燕凤

雨中的清明节

“燕子来时新社,梨花落后清明。”转眼间,清明又到了。

我走在石板路上,突然,下起了小雨。一些没有停进车棚的自行车坐垫上有了点点雨的印记。不久,并不平坦的地面便积了些许雨水,荡漾着一圈一圈的涟漪。“落花人独立,微雨燕双飞”。雨中一路口樱花树下,烧着纸钱的静默老者,将思念站成一树风景。是否有了雨的身影,才更能使人感受到清明的氛围?

雨渐渐大了,丝毫没有停下的样子。天空似乎成了泼墨的诗人,将对清明的感怀撒向大地。路上的石阶被冲得光滑明净,广玉兰叶子也浸了雨,闪着光似的。天空是无边的灰色,雨点好像颜料滴上宣纸,迅速朝四周蔓延开来。我想,春雨也在这怀念的季节里用那嘶哑的嗓音倾诉其哀思……

我走进屋子,窗外成了雾蒙蒙的一片,犹如蒙上一层薄纱让人看不清楚。在这朦胧里,我想起了家乡的新鲜空气和芳草萋萋,仿佛看见家乡田间小径上祭扫先人的踽踽前行的路人……

我想,或许清明是一首题着“清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂”的诗篇。穿越岁月的长河,我仿佛

看柳树

碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出,二月春风是剪刀。

今天,爸爸妈妈带我路过了包河公园,沿着包河公园的小路,远远望去,迷迷蒙蒙,像雾、像纱,很漂亮。爸爸问我,冬天时,柳树是什么样呢?

我想了想,说:“去年冬天时,柳叶一个个落了下来,柳树都光秃秃的。”

记得过年的时候,爸爸带我去逍遙津,爸爸让我仔细观察柳树,我看见柳树还是光秃秃的,但是,柳树上有一个一个小包,还有点绿,爸爸说,“这是柳树发的芽。”

春暖花开,公园里的柳树像碧玉一般漂亮,吸引了很多游客。我看见别人头上都戴着柳枝做的帽子。我也很想戴,爸爸说:“要是每一个人都摘的话,那就没有漂亮的景色了。”可我还是忍不住偷偷地摘了一根,爸爸看到我,笑了,我也笑了。远处草地上传来了几歌声!

合肥市瑶海实验小学二(1)班
朱临棋

听潮

美丽的傍晚,我在海南三亚亚龙湾,听潮。

凝神谛听,一道道由远而近的潮声,平缓而不突兀,浪浪相连,“涛涛不绝”。仔细听一道浪。开始,那细小得几乎听不见的浪在层层浪花中显得微不足道,遥远的、微弱的声音似乎从心底传来。愈行愈近,愈发宏大,短短数秒,似乎已来到眼前。虽然闭着眼,但仍能感受到那渐行渐近的细浪,似乎看到了那翻卷着的白色浪花。就在那浪即将将我吞没时,又轻轻退了下去,似乎耗尽了所有力气,没入海底,销声匿迹。细听,每一道浪的声音都不一样,层层叠叠,声声不息。

而我,竟听了成千上万道浪的一生,一道浪,从它努力地从海底翻滚上来,到它奋力攀上沙滩,再到它无力跌落海底,或许只有短短几百秒,可它却活出了自己的精彩。它奋力奔跑着,直到力量殆尽的一瞬间。而那一刻,正是它人生的巅峰。远处,一道道涛声在我内心吼叫着。

美丽的傍晚,我在亚龙湾,听潮。
合肥市西园新村小学六(4)班
王奕茜 指导教师 岑雄鹰



看见杜牧雨湿衣衫,冒雨前行,他触景伤怀,所以要借酒消愁吧!小小的牧童手持一把素花,指着远方:杏花似锦,一片春意荡漾在枝头,有些模糊的,能看见前方的酒旗飘飘……

我想,或许清明更是一首无法言说的、饱含思念的古筝曲。琴声悠然,伴着一缕淡淡忧愁。一曲古筝,萦绕着抚琴人对故乡的思念,不时有音符从它指间滑出,将它心底的牵挂捎向远方。如若远方的人能够听见,心底能否消去几分惆怅?

雨依旧在下着,却逐渐变小。或许只有淡去的雨的足迹,才能知晓人们心底无法诉说的忧愁吧!天空依然灰着,依然那样寂静。而等清明过去,一切又回到那万物复苏、草长莺飞的春天里。

合肥四十五中七(9)班 林疏桐 指导老师 胡山

假如我掌握了克隆技术

假如我会“克隆”,我要把大地上的森林“克隆”,让每个山区、每座城市都被绿色笼罩。在漫无边际的沙漠,在无人居住的戈壁滩,我要将它们变成绿树成荫、百花吐艳的田园。我要将地球的每个角落都披上绿色的新装,让大地充满生机。

假如我会“克隆”,我要“克隆”出许多粮食,让那些目前还解决不了温饱的人们也能和我们一样,吃上香喷喷的大米饭,不受挨饿的痛苦。光是我“克隆”的粮食还不够,我还要把这种技术推广给那些挨饿的人。

假如我会“克隆”,我要把人体器官“克隆”。现在有许多因为某一个器官坏死而导致死亡的人,他们有的年纪轻轻、大有作为,有的还是刚刚出生的婴儿,我“克隆”出器官,就能在他们危难时刻给他们换上新的器官,为痛不欲生的病人解除痛苦,让他们重新拥有生命,向阳光灿烂的道路走去。

假如我会“克隆”,我会克隆出一对听觉能力极强的耳朵,让所有失去听觉的人听到一切声音!

假如我会“克隆”,我会克隆出一个声音洪亮的嗓音,让所有不能说话的人把心里话说个够!

假如我会“克隆”,我会克隆出一个思维灵活、敏捷的大脑,使所有被称为“弱智”的人不再被别人嘲笑!

假如我会“克隆”,我会克隆出许许多多美丽、可爱的鸟儿,使人间变得像“鸟的天堂”!

假如我会“克隆”,我会克隆出许许多多对人类有益的东西,让世界变得美好起来。

只要我们现在努力学习,掌握好现代化知识,我深信:在不久的将来,这一切幻想都会变成现实的!

合肥市裕溪路小学五(2)班 高天宇
指导老师 汪浦林