

跨界融合的一次“实验”

黄梅戏清唱剧《汉宫秋》6、7日震撼上演

□ 记者 吴笑文

对于戏曲艺术而言,继承和创新的关系是一组常谈常新的话题。继承传统不是僵化,是为了更好地创新,而创新必须扎根于继承之上,也非另起炉灶。为了吸引更多“黑头发”的戏曲观众走进剧场,昨日记者获悉,由我省最高配置主创团队打造的黄梅戏清唱剧《汉宫秋》将于12月6日、7日在安徽大剧院连演两场。

探索新路:黄梅戏与清唱剧跨界融合

由安徽省艺术研究院、安徽省戏剧家协会联合打造,安徽省黄梅戏艺术发展基金会的资助项目黄梅戏清唱剧《汉宫秋》,以王昭君与汉元帝的爱情悲剧为主线,抒写一曲为民族大义献出了自己青春和爱情的可歌可泣的女性赞歌。作为安徽文化惠民消费季的压轴剧目,依旧推出十元惠民票价,12月6日、7日在安徽大剧院连演两场。

值得一提的是,该剧将黄梅戏与

清唱剧跨界融合,与传统黄梅戏相比较,本剧演唱形式丰富,独唱、合唱、重唱、对唱、吟唱、说唱等多种形式综合运用,以简洁的舞台,让位于演员的演唱,放大黄梅戏唱腔优势,中西合璧,轻舞台、重唱功,在“曲”上下足功夫,音乐追求细腻、层次与意境。交响乐队的恢宏大气与戏曲民乐的细腻、柔美相互辉映,为黄梅戏舞台演出形式探索新路。

阵容豪华:我省戏曲界的“最高配”

虽然这部《汉宫秋》在舞台上一共只有4位演员,但据了解,这部剧的演出绝对称得上是小舞台大气场,主创团队也堪称我省戏曲界的“最高配置”。

除了主演由黄梅戏老戏骨、梅花奖获得者黄新德饰演汉元帝,省艺术研究院著名演员、梅花奖获得者周源源饰演王昭君外,编剧由省剧协主席、一级编

剧王长安担纲,黄梅戏音乐泰斗时白林担任音乐总监,一级作曲徐代泉担任作曲,一级指挥周晓平担任乐队指挥。

在介绍时王长安告诉记者,此次乐队全程现场伴奏,不采用伴奏带。编排上将以交响乐团作为班底,集结李万昌等省内知名戏曲民乐演奏专家联袂打造。

一次实验:创新推动发展,要把握好度

中国戏曲发展到现今也面临着“转型”,在省剧协主席、一级编剧王长安看来,艺术追随时代的脚步应该做出与时俱进的调整,而不是原封不动地将原有的样式做单一的呈现。

“将黄梅戏《汉宫秋》以完整的清唱剧的方式推出在我省还是第一次。”王长安坦言,此次的探索允许存有“状况”出现,“这种探索也可作为戏曲舞台表演多元化提供借鉴,将安徽戏曲发展的脚步推向一个新的阶段,为转型和发展提

供更多的可能性,提供参考。”

黄梅戏音乐泰斗时白林直言:“这台戏的演出就是一次实验。清唱剧对于演员歌喉、声乐条件要求很严格,这样的演出就会推动、提高今后舞台演出的水平。”时白林表示,戏曲是演给人看,唱给人听的,观众喜欢了他才会来看、来听,有的曲种,保守的结果就是慢慢死亡,但是在不懂的前提下太粗暴地改就会快快的死,“在当今戏曲舞台上进行创新,要掌握适度原则,把握好分寸。”

黄梅名角邀您来听戏 30个名额免费抢

关注市场星报的戏迷朋友有福了。为了吸引培养更多的戏曲爱好者走进剧场,主办方省艺术研究院联合市场星报,将邀请30名戏迷免费听黄梅戏名角黄新德和周源源联袂带来的黄梅戏清唱剧《汉宫秋》。

演出时间:12月7日黄梅戏清唱剧《汉宫秋》19:40

演出地点:安徽大剧院

报名方式:即日起,加入星报粉丝

团qq群90930070就可成为粉丝团成员。关注市场星报新浪官方微博(@市场星报),转发召集令,并@三位好友;或关注市场星报微信公众号(scxb123),转发召集令到朋友圈,并截图发给小编。我们会从中抽取30位幸运读者,并通过私信进行联系。

温馨提示:被选中的读者请留下姓名和联系电话,到市场星报社取票。

41家演艺机构成首批会员 合肥市演艺联盟成立

星报讯(记者 吴笑文) 日前,经合肥市文广新局批准同意,合肥演艺股份有限公司、合肥市文化馆等5家单位联合发起,合肥市内41家演艺场所、表演团体、中介机构负责人齐聚合肥市广电中心,宣布合肥市演艺联盟(合肥市演出行业协会)组建成立。

合肥市委常委、宣传部部长钟俊杰在接受采访时指出,近年来,合肥市文化事业蓬勃发展,文化演艺单位不断涌现,重大演出活动精彩纷呈,精品佳作层出不穷,文化产品服务供给体系逐步完善,较好地满足了群众多层次、多样化的精神文化需求。然而,与“十三五”

发展要求相比,与人民群众的期待相比,合肥的文化演艺事业在质量上、数量上都有很大提升空间。他表示,该联盟的成立有利于提高合肥市演艺行业的整体实力和区域竞争力。各成员单位要严格遵守联盟章程,发挥“1+1大于2”的作用。



话剧《银锭桥》

地点:合肥大剧院

时间:12月5、6日 19:30

票价:50~580元

2015马克西姆“梦想”钢琴音乐会

地点:奥体中心体育馆

时间:12月11日 19:30

票价:280~1280元

爱尔兰国家舞蹈团《舞之韵》

地点:合肥大剧院

时间:12月21日 19:30

票价:80~580元

Summer-宫崎骏·久石让经典动漫

视听新年音乐会

地点:合肥大剧院

时间:12月26日 19:30

票价:80~580元

舞台剧《爱丽丝梦游仙境》

地点:安徽大剧院

时间:2016年1月1日 10:30、15:30

票价:80~280元

话剧《武则天》

地点:安徽大剧院

时间:2016年1月13日 19:40

票价:199~1299元

记者 吴笑文

宋洋携《师父》合肥站台 夸廖凡带伤拍戏很拼

星报讯(记者 吴笑文) 斩获金马最佳动作设计奖,由徐浩峰编剧执导,廖凡、宋洋等主演的功夫电影《师父》将于12月11日全国上映。日前,在包河万达影城举行的提前看片会上,演员宋洋现身为影片宣传站台。在接受记者采访时,已经和徐导合作了三部戏的宋洋表示,“随着年龄的改变,没有什么特别想挑战的角色,演好当下的角色很重要,比起什么都想演,还不如让自己走的每一步都踩得扎实。”

该片改编自徐浩峰同名获奖小说,被认为是文学作品中严肃武林的承继者。谈起“师父”廖凡,诠释一代宗师,他吃了不少苦,私下为了练好打戏也是很拼的。宋洋说片中的动作设计都是由导演徐浩峰亲自操刀,主打零威亚、零替身、零特效的“真武侠”,但对于廖凡来说是有一定难度的。廖凡演朱德时曾经从马上摔下肩膀受伤,肩膀被打十二颗钢钉,但是他仍然将凌晨四点起床练习当做生活必备,拉腿、打拳从不耽误。演技更是没得说,“影帝就是影帝,只有专业人士才能看出其演技中的精妙所在。”

电影《我是刑警》开机

星报讯(周良 记者 周玉冰)由安徽省公安厅等单位联合拍摄的公安题材电影《我是刑警》日前在合肥举行开机仪式。影片讲述了刑警队长阎马儿带领干警们破获“埋毒”的惊天大案并在追捕逃犯过程中,为替下人质而英勇牺牲,用生命守住刑警“底线”的感人故事。本片中的实力演员齐志出演男一号阎马儿,曾在陈凯歌导演的电影《荆轲刺秦王》中饰演刺客,女主角于萍与王悦分别由贾雨萌和北京电影学院表演系毕业的新秀吴丽珍扮演。该片计划在2016年3月全国公映。