



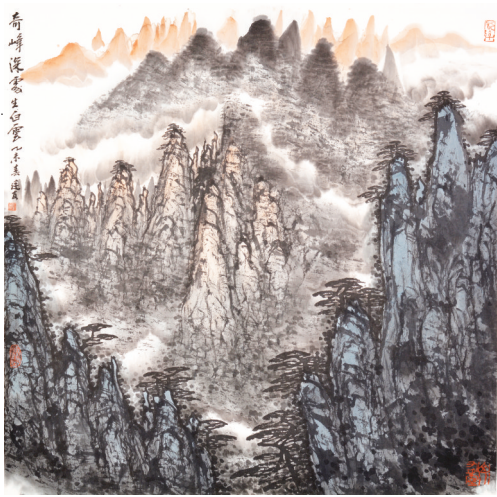
陈廷友真挚致辞



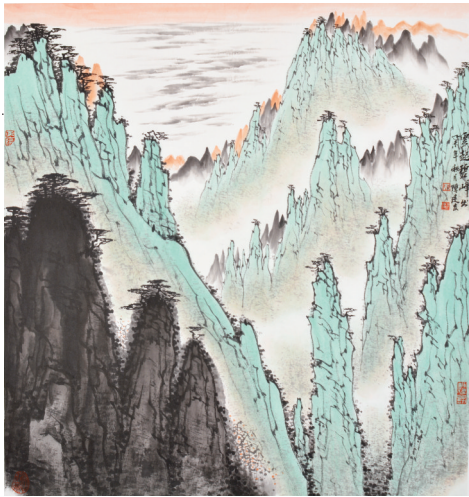
超高人气



黄岳胜境 137x68cm



奇峰深雾生白云 55x55cm



云起碧峰出 96x96cm

墨韵华章动庐城

首届安徽书画年度人物陈廷友画展成功举行

□周玉冰/文

4月10日，合肥包河之畔，春色浓郁。亚明艺术馆内外，人头攒动。应该说，这是进入2016年以来，该馆人气最旺的一次展览。来自合肥、芜湖、南京、杭州的观众，都带着期待前来欣赏《徽墨留韵——陈廷友中国画展》。大家相互交流，情不自禁地赞叹，用主持人韩新东的话来说，看到了一幅幅完美画卷，欣赏到了无限精彩。

当天的展览，佛学界来了省佛教协会会长妙安长老；政界有省政协秘书长王启敏，省军区原司令员沈善文，省人大常委会原副主任陈瑞鼎、周本立、朱先发，省政协原副主席王鹤林，省军区后勤部部长方平，合肥市政协原主席董昭礼，合肥市人大常委会副主任林存安等；艺术界有著名美学家郭因、省书协名誉主席陶天月，省美术家协会主席杨国新，安徽美协顾问朱秀坤，省书协副主席陈建国、安徽省收藏文化研究院院长蔡中寅，亚明儿子叶宁等；企业界来了国元证券董事长蔡咏、江苏扬安集团董事长林兵、真心集团董事长孙国升，江苏家海电力器材有限公司董事长闵长海等等，可谓嘉宾云集。

当然，评判一场展览能否成功主要看作品，看社会的反响。当天展出的作品涵括山水、花鸟，有尺幅小品，也有精品大作，逸秀洒脱，淡雅超旷。参观者纷纷赞叹，陈廷友将水墨调和到了一定高度，善于描绘风雨之后的烟云、雨雾，在水墨淋漓之中展现山水魂魄、花鸟情趣。

陈廷友1989年拜亚明为师。在心追手摹恩师的笔墨精髓后，学师而不是像师，以自己的感悟去描绘万物，在不断突破自我中，不停地寻找新的绘画语言，开辟新的意境。

名家参观展览感言

省书协名誉主席陶天月：

陈廷友勤奋，这是人人皆知的。他在书画艺术上持之以恒的精神值得称颂和学习。这些年，他办了不少展，每次画展都有新的突破，给我们带来新的作品，每次展览都是他的一次飞跃，值得祝贺。

省美协主席杨国新：

陈廷友是一个不甘于墨守现状的艺术家。近些年，他的作品一直在变化，从中可以看到他在不断地思考，不断地用新的表达方式来展示自己，表现出一种新的意识形态。他正值壮年，创作欲望强烈，以他的睿智和艺术理想，他的艺术之路会越来越宽，越走越远。

省美学学会会长陈祥明：

此次展览内容丰富，水墨山水、青绿山水、花鸟，展示了陈廷友绘画路子广，技法丰富。画家把青绿山水和水墨山水结合起来，把不同时代的山水特征结合起来，一面学习古人，一面创新。此外，他自觉地学习、继承了新安画派的传统，师古人，师造化。不仅如此，近观陈廷友画面可以看出其在诗、书、画、印上都做得很好，艺术修养很高，他将成为在画坛上占有一席之地的杰出画家。



竹林徘徊 137x68cm



观看展览

链接： 陈廷友简历

陈廷友1963年生，安徽合肥人。著名国画大师亚明先生弟子。系中国美术家协会会员、安徽省文史馆特聘书画研究员、安徽艺术职业学院客座教授、安徽浙江国画院院长。作品多次参加由中国美术家协会主办的中国画展并获奖。2015年被评为“首届安徽书画年度人物”。