

忆岁月 流淌着抹不掉的教育情怀 话明日 继续收获最美的沿途风景

记录包河区艺体教师服务中心 2015-2016 年度那些值得铭记终生的画面

苏霍姆林斯基说:“世界上没有才能的人是没有的。问题在于教育者要去发现每一位学生的禀赋、兴趣、爱好和特长,为他们的表现和发展提供充分的条件和正确引导。”这句流传广泛的教育名言,与包河区艺体教师服务中心(以下简称“艺体中心”)之间亦有千丝万缕的关系,成立5年来,中心共选拔了100多名艺体教师,有计划地安排到偏远薄弱学校从事教育教学工作,让优质教育资源辐射包河的每一所学校。近日,2016年艺体中心工作迎来尾声,在365天的时间里,在徐莉科长与董培副主任这两位“大家长”的引领下,24位老师用爱心、细心与恒心,书写了一个又一个动人的教育故事,留下了足以珍藏一生的幸福回忆,为包河教育注入一股沁人心脾的香味……

吴苗苗



邀请教授和专家把关、评课

镜头一: 行者,收获最美的人生经历

九月,难忘的经历

万事开头难,对于艺体中心的老师们亦是如此。

2015年8月20日,被选调进入艺体中心的20多位艺体学科的专业技能突出的教师参加了2015-2016学年度艺体教师服务中心选调教师开学工作会议。很多老师忘不了那一天的经历:冯利和汪子然两位老师,刚结束在芜湖的骨干教师培训,提着行李箱来到会议现场;王晖老师在外地参加培训赶不回来,请母亲代她参加会议,记录会议精神。

他们或是期待,或是激动,或是忐忑,对接下来一年充满未知的支教工作,有着说不清楚的感觉。“八月底,我拖着行李箱参加了艺体中心的第一次会议。说实话,接到艺体中心支教通知的时候,我的心里是打着小鼓的,我不了解艺体中心,我不知道未来对我意味着什么。”冯利老师说。余华凯老师的心情很复杂、很纠结,既兴奋又有一些担忧,兴奋的是他可以接触到一个新的环境,有新的学校,新的同事,新的学生;担忧的是他能否胜任这项工作以及他在自己学校的一些工作是否会受到影响……

就这样,24位老师开始了和之前完全不同的“走教”工作模式:每周一、周四在服务学校上课,每周二、周五在自己本校上课,每周三一整天参加艺体中心的读书学习、交流研讨、艺体讲堂等与专业发展相关的一些培训活动。



艺体中心给走教学校的孩子们分发奖品

走教,从这里开始

2015年9月2日,在董培副主任的组织下,艺体中心讨论、通过了本学期的工作计划和发展事宜。

“今年艺体中心有一个非常显著的特色,选调来的24位老师,全部都是在音乐、美术和体育学科上有着丰富教育教学经验的骨干老师!”董主任忍不住地竖起了大拇指,然后她和老师们分享了自己在香港走教一年的经历,以及自己从教二十多年以来在班级管理及教育教学等方面的一些感悟与思考,接着带领大家回顾艺体中心前四届教师的走教情况。

孔涛老师与商艳老师是中心的“留任老师”,他们在这个“大家”里担任起“哥哥”与“姐姐”的角色。商艳老师站在学科的角度上,给大家分享了去年美术学科的工作,从上届美术学科的老师的介绍,到进入服务学校的常规教学工作、课外社团、学生作品、组织学校学科活动等,给大家展示了美术学科的多彩与多样。孔涛老师则以服务学校生活 and 中心生活两个板块,他以两段走教的视频,给大家详细地介绍了走教生活的酸甜苦辣。

然后,在董主任的带领下,大家来到装修一新的图书城,选购自己喜欢的书籍。这是艺体中心成立多年来一直延续的好传统,老师们仔细研读书籍,然后在定期举办的读书分享会上分享自己的读书心得,这已经成为艺体中心一道独特的风景,也是每学期一次的独具风味的“精神大餐”!

镜头二:

培训学习规格高、影响深

艺体中心不仅把优质教育资源带给服务学校,同时也关注着老师们的身心发展。教学研究、期刊分享、艺体讲堂、读书分享、公开课研讨、培训活动、拓展活动、观看经典教育类影片……各种各样的互助互学活动,提高了老师的教学能力,丰盈了老师们的内心,点燃了他们的工作热情,带给他们满满的幸福感!

高质量的公开研讨课

每周三上午,艺体中心的老师们相聚一堂,参加各学科的公开研讨课,每次活动还邀请专业教研员和老师把关、点评。

6月15日,艺体中心的学习分享活动在一阵轻柔的“西风”声中,在片片花香鸟语和绿意盎然的音乐教室里展开的,原来当天是三位音乐老师——解伶俐、冯利和汪子然开展本学期最后一期公开研讨课活动,活动还邀请到了包河区教研室音乐教研员周浩老师和太湖路小学朱守琼主任全程参与。课后,周浩老师在点评时充分肯定了解老师们对于歌曲细节处理的到位,教学语言的贴切、精炼、优美,为他们较强的专业能力和素养点赞,同时也提出了他们做得不足的地方,旁听的所有老师都在认真记录、总结、思考着。

形式多样的教学研讨课给老师们带来了超出想象的收获!林琅老师告诉记者,作为检验年轻教师教学能力的标准之一,每位老师都上了公开课,同时还参加了本校校内的课堂评比。“每次上课都有新收获,也有新考验,比如这次在艺体中心的公开课,我就遇到了孩子们已经学过我要教的课,课堂上灵活变通成为我要在今后的教学中解决的问题。”

在徐莉科长的要求下,24位老师还分享了自己阅读的教育类期刊中引发共鸣的文章,大家从文章中学到更多的教育智慧,并结合自己的工作经历,反思、总结,共同探讨教学策略,真正实现了共成长、同进步的目标。

读书分享受益良多

让老师们印象深刻的还有艺体中心开展的读书分享和艺体小讲堂活动,他们思考和感受最棒的“精神大餐”,从同伴的分享中取长补短,滋长自己的精神世界。在这个略显浮躁的年代,不得不去寻找一个没有WIFI的安静角落,捧起一本书,不断地汲取它的营养。

刘天生老师曾经分享过中国作家路遥创作的一部百万字的小说——《平凡的世界》,这是一部全景式地表现中国当代城乡社会生活的长篇小说,全书共三部。该书以中国70年代中期到80年代中期十年间为背景,通过复杂的矛盾纠葛,以孙少安和孙少平两兄弟为中心,刻画了当时社会各阶层众多普通人的形象;劳动与爱情、挫折与追求、痛苦与欢乐、日常生活与巨大社会冲突纷繁地交织在一起,深刻地展示了普通人在大时代历史进程中所走过的艰难曲折的道路。



相亲相爱的一家人

优质培训层出不穷

路,越走越顺;剑,越磨越亮!艺体中心为老师们搭建了笃实的教育平台,为老师们的专业成长再助力一把!其中,邀请专家教授进中心举办讲座、组织老师赴北京大学参加中华优秀传统文化的培训学习、参加全国第五届中小学生艺术展演活动、去上海参加中国音乐教育大会的听课分享……

“我非常有幸参加了中心组织的中华优秀传统文化的培训学习,来到我国的最高学府北京大学,感受那里的文化气息。”“本学期我有幸赴青岛观摩了全国第五届中小学生艺术展演活动,在这一国家级的艺术盛宴中,感受着全国各地素质教育的热爱,欣赏着全国各地素质教育的成果!”老师们不断地回忆着、感恩着、前进着。

艺体小讲堂活学活用

艺体中心是一个“藏龙卧虎”的地方,这里有老师们的悠扬琴声和美妙歌喉,体育老师的饱满激情和活力四射,美术老师的精致品味和心灵手巧。中心的老师都是各学科的精英,音乐组认真严谨的解伶俐老师,踏实努力的杨丹丹老师,大气声甜的冯利老师,专业突出的陈曦老师,细致周到的马薇薇老师,艺术造诣深湛的韩流老师,执着追求艺术的汪子然老师,才华横溢的黄蕾老师,还有风雅才子汪元渊老师,老大哥陶良辰老师、“知心姐姐”王晖老师……

“每次听老师们带来的艺体小讲堂,都是一次学习,甚至有时候会忍不住激动起来。听了金晓磊老师的搏击操课程后,我们立马起来减肥塑形。每次听到陈曦老师的即兴伴奏时,都会被她的才华深深吸引,都在感叹自己能在这样的环境中工作真的太幸福了!”王宏娟老师激动地说。

今年的“五四”青年节,艺体中心组织了全体教师赴四顶山,开展“五四青年节”登山活动。“我们来到巢湖边的小野山上,激情四射,纵情欢呼。徒生光阴荏苒,岁月蹉跎之憾。远处水天一色,烟波浩渺,微风婉韵,大湖名城的意境跃然纸上。天苍苍,野茫茫,风吹草低见牛羊……”陶良辰老师用心记录。

镜头三:

走教,欢乐与泪水交相呼应

对于艺体中心的老师们而言,他们克服了太多家庭和生活中的困难,毅然决然地来到这个大家庭,不计个人得失的付出着。“孩子们的眼神,诉说了太多太多的故事,也把我的心紧紧地牵着。”解伶俐老师如是说。另外,除了丰富的课堂内容外,老师们积极参与着服务学校的其他活动,还参与组建了多个学生社团,辅导学生参加各种比赛,为有特长的学生撑起一片翱翔的天空。



汪子然老师在音乐课上与孩子们互动

成长,在无声无息中

“学海无涯,教无止境”,作为一名教师,只有不断充电,才能维持教学的青春和活力,才能获得一个又一个荣誉与奖励。

短短的一年时间,在艺体中心这个温暖的大家庭里,涌现出一颗颗耀眼的星星。韩流、孔涛老师荣获合肥市论文比赛一等奖;琳琅、汪元渊老师荣获2016年包河区音乐优质课评比一等奖;解伶俐老师荣获包河区大合唱比赛特等奖;冯利老师的作品《反复记号》获得包河区微课评选一等奖;梁宣传老师辅导学生摘得2016年安徽省科技航模培训一等奖;王宏娟老师带学生参加安徽省第三届速度轮滑锦标赛,获得团体第一名;张妍老师辅导学生获得合肥市第二届中国青少年主题绘画大赛最佳组织奖;王晖老师辅导学生获合肥市摄影比赛三等奖;商艳老师辅导学生参与德国总理访华参观金葡萄小学艺术团展示活动;杨丹丹老师辅导学生获得合肥市第七届中小学文化艺术节“童心向党”合唱展演二等奖;黄蕾老师参与组建、指导的葛大店小学合唱队安徽省第三届速度轮滑锦标赛大舞台合唱比赛特等奖……这样的奖项数不胜数,可爱的老师们收获了最美的回忆。

“教学不是毫无热情地把知识从一个头脑里装进另一个头脑里,而是师生之间每时每刻都在进行着的心灵接触。”梁宣传老师觉得在中心不仅仅收获了成长,还让自己的内心变得宁静、豁达。

谢谢老师们的辛勤付出

艺体中心的老师们所服务的学校,很多都在较为偏远的地区。林琅老师在选择服务学校时,选择了离家较远、交通不便的青年路小学鲍岗校区,但她从没埋怨过;王晖老师腰椎不好,但为了不影响孩子们的课程,她简单休息后就带着病痛回到工作

岗位;马薇薇老师带着刚上幼儿园的孩子,早晨要很早地把孩子送到幼儿园后再驱车赶往城郊的金葡萄小学上班,晚上还要赶回来接孩子;李娟的老公远在国外工作,她一人一边带孩子一边上班,孩子很小,为了协调工作与家庭,她吃了太多的苦……

难舍那些可爱的孩子们

艺体中心的老师们根据不同的校情和生情,为服务学校制定了适合的教学方案,同时也关注着孩子们的内心世界。在天气冷时,林琅老师把课堂从教室搬到了校园的空地,一是为了晒晒太阳暖和一点,二是觉得孩子和自然融为一体,唱着春天的歌,仿佛初春的寒冷都被驱散;商艳老师执教的一年级粘土课《太阳》,在课堂教学中力图让学生感受到生活中的太阳,启发学生联想各种不同太阳形象,并通过运用基础的泥塑方法,利用粘土进行创意造型,鼓励学生将作品应用到实际生活中,美化生活,发扬个性。

另外,为孩子们组建形式多样的社团更

是得到了孩子们的热烈响应。王宏娟老师的轮滑社团、杨丹丹老师的白鸽合唱团和口风琴社团、金晓磊老师的健美操社团、余维保老师的少儿油画社团、黄蕾老师的合唱队……“我很舍不得我的一(3)班,和他们相处的这一年,我看着他们一点点成长起来,他们也见证了孩子的成长。”王晖老师不禁红了眼眶,她还特别提到伍谷青和陈卓然两位特别有绘画才华的小朋友,希望他们的未来发展的越来越好;余维保老师为卫岗小学的孩子举办了画展,孩子们的一幅幅作品被整齐有序地摆放在学校长廊内,看到自己的作品在学校展示,孩子们别提多开心了……

难说再见,后期会有期

在学期结束的总结会上,董主任这样说道,这看似普通寻常的一个学年,一次支教的经历,对于每位老师来说,都具有不寻常的意义。因为大家来自不同的学校,不同的学科,又有着不同的工作、学习、成长的经历,对于教育教学有着许多共同的理解与追求,所以这一切注定这一年将会深刻地载入每位老师的教育教学生涯,甚至融入大家的生命之中。这一年,老师们从陌生走向熟识,从熟识走向相知,从刚开始的茫然、纠结、小小的抵触到接下来的融入、悦纳、不舍,这段美好的岁月一定会成为我们每位老师生命中最闪亮的一段日子。记者多次参与周三老师们的学习分享,听到最多的词语便是“成长”与“学习”。

“一个学期的支教生活,大家相互促进、互通有无。我们常讨论着音乐老师学学剪纸、体育、美术老师学学唱歌……学期末,一身‘武艺’的老师们还主动商量着要合作一堂特色课程,送教下乡呢!”“转眼间,一年的支教工作即将结束。在这段时间里我收获了很多,也学到了很多,感觉自己变得越来越充实了。非常高兴能结识在坐的各位,特别是董主任,她就像一个姐姐一样无微不至地关心着我们,让我们中心像家一样温暖。感谢一路上有你们相伴!”“结束了吗?不!这是新征程的开始,希望在今后的日子里大家情义不变,工作与生活更加美好!”“一路走来,我遇见了人生道路上最美的风景,是团队

执着杏坛,乐于奉献。包河区艺体教师服务中心这群多才多艺的老师们,用自己扎实的教学实力,让教育这潭水“活”了起来。艺体中心现已成为包河教育的一张“名片”,受到了家长和社会的大力称赞。苏斌在《临江仙·送钱穆父》中写有诗句“人生如逆旅,我亦是行人”,相信现在的分别,一定为下一次的相聚准备着,感谢老师们一路奉献!



每周三的相聚——分享、交流、互助



梁宣传老师正在带孩子们上体育公开课

