



“堤防工程终身制” 需要尽快实现法治化

□ 郭雪岩

在日前的国务院常务会议上,李克强总理说:“管涌的地方距离长江大堤只有400米,背后就是武汉核心区,如果决了堤,后果不堪设想!”总理明确提出:“对于因工作不到位造成的重大伤亡,要依法追究刑事责任;对于堤防加固等重大工程,必须明确终身责任制!”(7月11日中新网)

我们常说千里之堤,溃于蚁穴。就是这个道理。对于堤防工程来说,经不起丝毫马虎,有一点点疏忽,就可能造成难以挽回的局面,千里之堤要想安全,就要消灭上面可能存在的蚂蚁之穴。总理提出的“重大堤防工程必须明确终身责任制”,就是消灭蚂蚁之穴的有效办法。

不过,实现“重大堤防工程终身制”却不能只是依靠总理的语重心长。这需要尽快实现法治化,实现法治化首先需要的就是落实在纸面上。尽管说,有人一直在反对“纸面庄严”,可是如果没有形成“纸面庄严”就不可能有“法律尊严”。一处堤防工程的终身责任追究,没有法律条文,谁来追究?依据什么追究?

总理的“重大堤防工程终身责任制”指明了追责的目标,提出了一个法律的导向,这需要司法部门迅速邀请专家学者在法律的层面上完善这个制度。对于重大堤防工程的终身追责需要有明确的纸面文字。一方面,要明确重大堤防工程的责任主体。是终身追责施工单位,还是终身追责监管部门,抑或是终身追责主要领导?我想,这些环节都是确保重大堤防工程安全的重要环节,应该做到一个都不能少。只有将重大堤防的责任追究范围进一步扩大,让施工单位、检验单位、责任部门、地方领导都感到了压力,才能真正确保堤防工程的安全。另一方面,终身追责也需要一个范围。这个范围应该依据工程施工的标准来确定。比如有的工程在建设的时候确立的标准是“50年一遇”,有的工程的建设标准是“60年一遇”,有的工程的建设标准是“100年一遇”,那么就要严格按照当初设置的标准进行追责。

再者,终身追责不能有任何宽容。比如说,有的工程是在几十年之后出的事情,而其依然是工程必须确保的安全期限。这个时候,很多当初的责任人都已经异地为官了,都已经退休在家了,施工企业也都已经换了公司的名字,该如何追责?这就需要追责的时候做到绝不宽容,无论是调走了,还是退休了,抑或是建设企业的原名字更换了,都应该找到当时的责任人,让他们承担责任。只有追责没有各种点到为止和宽容了,才能让所有责任人都不敢乱来。

世相杂谈 | SHI XIANG ZA TAN

小学生狂撩女主播,谁该“吃药”

□刘义杰

女主播俨然成为一个新兴职业,而且因为门槛较低,行业又缺少系统完整的规范,所以猎奇的事情层出不穷。近日有男子在网上发帖晒其女友微信记录,怀疑其女友出轨,而怀疑的出轨对象竟然是一名五年级小学生。(7月11日人民网)

小学生狂撩女主播,让人直接感觉到的是小学生的世故和过早的成熟,其中家庭教育难辞其咎。但众所周知,让一个情窦初开,性发育刚开始的男孩,面对着网络女主播这样的成熟女性时,想让他们不沉沦都很难。我们应该追问,如今网络直播鱼龙混杂,一些主播为了吸睛和吸金打着低俗、色情等擦边球时,该如何避免未成年人深受其害。

文化部近日出台《文化部关于加强网络表演管理工作的通知》,首次明确了表演者为直接责任人,今后网络直播将实行随机抽查,表演者一旦上“黑名单”将被全国禁演。通知旨在加强对网络表演的规范和管理,其随机抽查的手段,以及建立“黑名单”的惩戒机制,无疑具有更强的针对性和杀伤力。但必须明确的是,网络直播的管理还需要进一步细化。尤其是,未成年人心智没有成熟,抗拒诱惑力等能力差,面对网络直播往往会迷失自我。这就要求进一步细化对网络平台的管理,一方面建立网络平台分级制度,或者观众网络实名注册制度,为未成年人扎一个篱笆墙十分有必要;另一方面,也应该进一步要求直播平台建立起未成年人保护机制,通过技术手段,及时识别未成年观众、禁止未成年人购买“礼物”,并通过行业自治的方式,建立起主播的职业道德规范,严禁主播发未成年人的财。

合肥万达城上海推介 开启城市路演新篇章

2016年7月8日,万达集团在上海万达瑞华酒店隆重举办“万达城 南昌行”主题活动,这是万达集团转型文旅后,旗下重量级产品万达城的首次隆重亮相;同时,本次发布会选择七星级酒店——上海瑞华酒店作为会场,充分体现了万达对品牌与品质的极致追求。

活动现场,2016年万达集团万达城产品的扛鼎之作,将于9月24日盛大开业的合肥万达城,成为整场活动的关注焦点。合肥万达城是万达文化集团首创的集文化、旅游、商业于一体的超大型综合项目,充分融入了安徽本土的徽派文化特色,是安徽文化+创新手法的充分展现。

此外,合肥万达城总投资额300亿,业态包括全球首座徽文化主题乐园、华东最大的室内恒温水乐园及高科技电影乐园,以及万达茂、星级酒店群、酒吧街等,体验感强,性价比比高,且与安徽众多旅游景点形成了很好的互补。合肥万达城与合肥打造的“大湖名城、创新高地”规划高度契合,

不仅进一步丰富了滨湖区的功能,成为安徽省的文化中心、旅游中心、商业中心、生活中心,同时能够改变合肥城市地位,让合肥成为“中国旅游文化名城”和世界级旅游目的地。

另外,从7月8日到10日,万达还在上海五角场万达广场举办了大型现场路演活动。现场特别设置了合肥、南昌、武汉、长白山、西双版纳等地万达旅游产品丰富多彩的体验活动和礼品促销活动。极具楚汉文化特色的“汉秀”和西双版纳特色的“傣秀”也带来了现场表演,让上海的朋友们足不出“沪”,就能领略到全国各地万达乐园的风情。上海路演拉开了合肥万达城路演的序幕,首批城市会从安徽省内开始,覆盖合肥、安庆、芜湖、黄山、马鞍山等核心城市。

万达文化集团副总裁兼旅游控股公司总裁张春远表示,五角场万达广场的路演活动是万达文旅项目的首次集体亮相,同时,万达也将首次推出2款千万级让利活动。如今,国内在建的已有8个万达城,南昌是第一个开业的

时事乱炖 | SHI SHI LUAN DUN

老人辱骂要求让座 本身就是没素质

□刘鹏

不让座就要被指责吗?这两天,一组老人抱小孩指责女子“不让座,没素质”的视频,引发网友热议。记者联系上发帖人张先生。据他介绍,事情发生在7月9日早上,在南京地铁1号线上,一位老大爷带着孩子,见没人给他让座,就开始指责旁边一名女子,为此两人吵起来。(7月11日《现代快报》)

地铁上,老人还带着小孩,其他乘客,包括与老人发生争吵的女子,该不该给老人让个座?从传统道德与人性美德等角度讲,答案显然是肯定的。让座体现的是一种“老吾老以及人之老”普世价值观念,同时也能够展现让座者的高尚品质与素质。

但如果当事女子没有给老人让座,我们明显又不能对其进行过多的指责与批判。一者,让座只是道德规范,并非法定义务,先坐下者,有让与不让的选择权利;二者,道德上应该让座的,有时候也不可能只有某个人,老人单独指责当事女子,明显有失公允。况且,当事女子当时“在打瞌睡”,可能并没有注意到老人上车,没有意识到老人站在了自己身边。这时候,老人完全可以用请求的方式,让女子让个座。相信女子被提醒之后,也是乐意让座的。老人自己觉得女子有责任和义务让座,这本已不对,而且开口就骂女子“没素质”,完全无视当事女子的权利等,这本身即是非常没有素质的行为。

事实上,随后发生的一件事情,也反证了南京这名涉事老人自身缺少必要的素质与素养。即老人用辱骂的方式“抢拳”到座位之后,其所带的孩子顽皮好动,不小心踢到了另一名女子,女子让老人约束一下小孩,老人却指责女子称“不能忍就不要来坐地铁”。

很明显,老人一直在要求别人讲道德、讲素质,要求别人要为自己考虑,为自己让座,但却忽略了自身的素质要求,忽略了自己也该讲道德、讲文明的责任。这种素质、道德与文明讲求的严重不对称,说轻了是一种宽以律己、严以待人的有失偏颇的思想,说重了,是严重的自私自利,是价值观念的严重错位。

权利和责任是相对的,又是相辅相成的,同理,讲道德、讲文明、讲素质,也是相互的。自己没有素质,还要求别人有素质,这样的老人很难让人打心眼里敬重。因此,对照反思,从提升自我素养做起,这是年轻人的社会义务,同样也是老年人等特殊人群的。

微声音 | WEI SHENG YIN

南大副教授出题太难向学生致歉

“听说我的试题吓到了你们?这份试题出得有些偷懒,阅卷的时候,我意识到,出来混,总是要还的……”近日,南大文学院副教授傅元峰因听说班上一些同学认为期末考试出题太难,甚至在微博上抱怨,写公开信向同学们解释。 @金陵晚报

年轻人注意! 葛优躺最伤腰

你是否加入了葛优躺(北京瘫)的大军?年轻人工作繁忙,休息日最惬意的事莫过于半躺在床或沙发上玩手机、看书。然而,半卧位时,腰椎会因缺乏足够支撑,导致原有弧度被改变,让椎间盘所受重力不断增大,诱发椎间盘突出。以后可别半躺着了,你的腰椎也需要休息! @人民网

非常道 | FEI CHANG DAO

俘获男人心,1个动作顶万句话

与心仪的男人相处,怎样才能打动他的心?除了甜言蜜语,肢体语言同样重要,1个动作能顶万句话,堪称最具杀伤力的“终极武器”。6个最易打动男人的动作是:1.微笑;2.双臂不要交叉;3.面朝对方;4.多碰触男伴;5.增加目光交流;6.不要低头前倾。快去“勾引”心爱的他吧! @人民网

夏季天热 会加剧暴躁脾气

夏季炎热,不少人的脾气“一点就着”。科学家认为,气温升高会导致心跳加快、睾酮水平提升,进而刺激交感神经系统,让身体进入战斗或逃跑反应,更易发生冲突。心理学家认为,当人们感觉不适但又无法改变时,就会愤怒,坏情绪就会发泄给他人。 @央视



项目。今年9月24日,合肥万达城也将开业。

万达集团董事长王健林表示,从度假区到万达城不仅是三个字的改变,更是业态内容的重大转折和革命性的转型。

随着各地万达城的陆续开业,游客们将拥有更多的旅游目的地选择。