



纪实类佳作《我的苦难，我的大学》和《谁的奋斗不带伤》让我们认识了“励志姐”赵美萍，她传奇般的人生经历，令人感动也鼓舞了很多人。这个周六，她将携新作——由安徽文艺出版社倾情打造的《转角遇见爱情》在合肥签售。新书中有她自己的影子，也有她的爱情感悟，完全颠覆了她之前的写作风格。“我想通过这部作品，告诉这些年与我一起成长的读者，和遭遇过各种感情问题的朋友：任何时候都不要怀疑真正的爱情，两个人只有心心相印才能得到幸福”。赵美萍这样告诉记者。

■ 记者 吴笑文

《转角遇见爱情》内容简介：

聪慧冷傲的柳杨在遭遇前夫背叛后，毅然离异。一次偶然的的机会，与成熟男单啸风邂逅，两人迅速坠入情网，不能自拔。然而，柳杨所不知的是，单啸风不仅身份显赫，背后更有一个无法挣脱的社会与家族巨网。在她怀孕后，一切都变得复杂起来，一场意外的遇见，让她的爱情，走向另一个结局……

热烈奔放的叶菁离异后与可爱的女儿相依为命。一次在法国旅游时，她与帅气导游孟浪渐生情愫，她不顾两人地位悬殊和年龄差异，爱得大胆泼辣、无怨无悔。她倾其所有助他创业，但就在她张开双臂拥抱幸福时，命运给了她当头一棒。爱与死亡，到底哪个更坚强？在他们爱的发源地——法国圣米歇尔山上，一切都找到了答案。

安徽文艺出版社金秋巨献《转角遇见爱情》 皖籍旅美作家赵美萍本周六省图书城签售

无论何时，请不要怀疑真正的爱情



新尝试 爱情小说里有你和我

自称写自传出身的赵美萍说，之前一直写自己的故事，这次完全颠覆风格写爱情小说，对她是一次新尝试。赵美萍透露，这部作品，主要描写职场上两位中年离异女性，寻找第二段婚姻旅途中的困惑、心理纠葛与矛盾，其中有爱恨情仇也有生离死别，以及她们对幸福的向往。赵美萍说，每一个情感丰富的人都向往唯美纯真的爱情，这两位女主人翁都有她的影子。

“从2005年出第一本书到现在，我的读者群也在慢慢成长成熟，人到中年，可能会在情感旅途上遇到挫折和磨练，我希望通过这部小说写出了他们的困惑。”赵美萍说，“这部作品男女主人公最后目的地还是奔向了幸福。幸福来之不易，需要持之以恒的坚守，最关键的一点是需要互相珍惜尊重，最终才能得到圆满的幸福，这也是这本书的主题所在。”

忆经历 让作品更有生命力

“《转角遇见爱情》里主人公之间的爱情纠葛在我周围和广大读者朋友之间肯定都有真实的存在，所以相信大家读起来会非常感动。”赵美萍感慨地说，“任何时候都不要去怀疑真正的爱情，她是存在的，不敢把自己交付给一段感情，在爱情路上走得畏首畏尾，那是对自己的不自信，两个人在一起要心心相印才

能得到幸福。”

这部作品断断续续写了三四年，赵美萍从小在农村长大，吃过很多苦头，十多年来足迹遍布大江南北。回忆起丰富的“打工”经历，她坦言对“曾经的经历会带来更多的人生感悟，会让你在很多细节的处理上，更有自己的个性和生命力，不干涩，也更加有故事性和说服力。”

谈出版 钟情于安徽文艺出版社

继《谁的奋斗不带伤》之后，赵美萍此次将新书《转角遇见爱情》再次交给“老东家”——安徽文艺出版社。她表示：“安徽文艺出版社近年来出版了很多经典的图书，如‘贾平凹长篇小说典藏大系’‘贾平凹散文典藏大系’‘韩少功作品典藏’‘余秋雨学术六卷’和‘当代名家精品珍藏’等。让我对他们的选题和团队都非常信任，所以我的这部新作《转角遇见爱情》当然就毫不犹豫地交给了他们。”

“我和朱寒冬社长、曾冰编辑一直都保持着紧密的联系，写新书的过程中也经常倾听他们的意见，和他们不停地沟通小说的构思，他们也给予了极大的指点和帮助。”谈到未来的出版计划，赵美萍强调：“在我曾合作过的出版社中，安徽文艺出版社无疑是我最为信任的，也许以后我还有书出版的时候，包括我正在构思的《麻风病人》以及其他著作，可能还会交由他们出版，这是长久以来通过多次合作所形成的朋友间的信任。”

庐剧现代戏《又见桂花开》 贴近生活广受好评

星报讯(记者 吴笑文) 昨晚，作为安徽省第十一届艺术节参赛剧目，由沈晓富、侯露编剧，六安市皖西演艺传媒有限公司创排的大型庐剧现代戏《又见桂花开》在安徽艺术剧院亮相。

该剧讲述的是大别山革命老区桂花村在全面实现小康目标的今天，上任不久的女村长罗八月在各级领导和村民的支持下，将心中的梦想“桂花村红色旅游”项目推了出来，并组织招商。前来投标的两位客商，一位是当年在桂花村插队的知青金阳，一位是走出大别山打工起家的女企业家罗丹桂。他们的到来揭开了桂花村下的秘密。

该剧贴近当代农村生活，舞台上，演员们全力诠释剧中的各类精彩人物形象，受到了现场观众的肯定和好评。

46岁钟丽缇下月三度出嫁 愿做高龄产妇

曾经历两段婚姻的46岁“性感女神”钟丽缇与比自己年轻12岁的内地艺人张伦硕下月8日于北京举行婚宴。已育有三女的钟丽缇，日前在接受采访时表示，虽已是高龄产妇，但亦愿为身为家中独子的老公搏一搏，事前更遵照传统，在新床上铺椰子、红枣、莲子等，望早生贵子。

被问到父母是否要求张伦硕传宗接代，他明显护妻说：“我也考虑到她的年纪，而且我们两个工作都很忙，有没有小朋友很难预测，如果上天给，当然是开心事，如果没有，亦听天由命，顺其自然。我父母接受了我们的婚姻，同样这方面也都接受。”

■ 新汶

韩寒再导新片邓超角色成谜

自韩寒公布由其执导的第二部新片《乘风破浪》进入拍摄期后，便引发网友无限好奇。昨日，韩寒再曝邓超正式加盟新片，随文更发布一张其身穿白色T恤的照片；“《乘风破浪》欢迎你，邓超”，但就新片中其将饰演何种角色，韩寒始终语焉不详。

据悉，出演电影《乘风破浪》，并非韩寒与邓超的首次合作。爱帮忙的韩寒早在邓超导演作品中便以真实身份幽默参演。作为好朋友，在邓超筹备近十年的“超剧场”开幕时，韩寒更站台力挺到底。作为《乘风破浪》曝光的首位主演，邓超与以往“逗比”的“男神经”特质大相径庭，不禁让观众对其在新片中的角色表现充满想象，更对“处女座导演”韩寒与“戏疯子”邓超这一“超寒”组合间，将发生怎样的碰撞与火花，充满期待。

■ 新汶

作者介绍：

赵美萍，《知音》杂志资深编辑，现定居美国休斯敦，为《知音·海外版》驻美国特约编辑、记者。

出版的《谁的奋斗不带伤》获2013风云图书奖、2013中国影响力图书、2012-2013年度全行业优秀畅销书、第二届国际大雅风华文学奖、江苏省“五个一工程”奖等。

(安徽文艺出版社官方微信店全新升级，搜索微信公众号“安徽文艺出版社”并关注，即可成为书友俱乐部会员，享六折购书优惠。)

梅周成：“永不退休”的社体指导员

梅周成从事社会体育指导工作20年。曾代表安徽省参加了全国首届社会体育指导员素质大赛，个人取得了1金2银的好成绩，为安徽取得团体第一名作出了贡献。他也是全国和安徽省群众体育先进个人。

梅周成此前身为凤阳县体育行政部门的分管领导，除了做好体育行政工作，还始终坚持战斗在全民健身的第一线，指导群众科学健身，把好的健身项目及时带到本土进行推广。因此他不断丰富自己，加强学习，把自己打造成多面手。每年都要举办两到三次全县健身项目的培训，并经常深入社区晨晚练点进行辅导。

除了做好全国推广的健身项目以外，他还积极进行健身项目的创新工作，打造具有安徽特色的健身品牌项目。2012年他把全国非物质文化遗产凤阳花鼓艺术和健身相结合，创编出了《凤阳花鼓健身舞》，一经推出就受到了群众的喜爱。在全县举办了三次培训班，他亲自教学，很快使这一创新项目走进了机关、学校、社区、农村和军营。

为了带动乡镇的全民健身活动，他经常深入乡镇进行示范和现场指导。并积极参加公益活动。三下乡启动仪式上为农民朋友进行示范和指导，全国农民歌会凤阳小岗分会场参加展演，到乡镇敬老院进行慰问表演，全省纪念

非遗日的非遗项目的展示，2016年的滁州市春节联欢会的表演。

现在，他虽然从领导岗位退了下来，但是他更加以饱满的热情和为群众做好服务的理念投入到全民健身的第一线。当官可以退休，但是作为社会体育指导员永远不会退休。

■ 记者 江锐

2015年全省最佳社会体育指导员评选

主办：安徽省体育局
承办：安徽省社会体育指导中心
协办：市场星报