

大别山，淠史杭，构成皖西。

大山起伏蜿蜒，缓流宽广细致。山川相连，地接两端，安逸温馨。皖西的风物已然囊括在内。有一年的秋天，傍晚路过皖西平原。举目所望，到处都是闪烁着亮光的稻子，像燃烧的金子，从近处流向天空。仿如到处都流动着火，生命的火。到处都流动着低语，稻谷的低语。

它们，随秋风缓缓吹了过来，这还是一片红色的土地。众所周知，皖西地区地处鄂豫皖革命根据地，诞生过许多传奇人物。

安徽的古镇，皖南多为人知。其实，在皖西，古镇也是一样，比如毛坦厂镇、汤池老街、苏家埠等等。

我们今天行走的，名气不是很大，但不变的是亘古的韵味与灵气并存，似水般悠远柔情。 ■ 张亚琴



落儿岭镇六万寨是皖西古战场

□皖西古镇之行

淠史杭边 大别山连串起皖西风物

落儿岭镇： 大别山腹地的山口要塞

地点：霍山

景观：洗儿塘、太子庙、鹿吐石铺

地处大别山腹地，扼皖鄂之襟喉，可以说，落儿岭镇是山口要塞。

据说西汉刘邦之孙、阜陵侯刘安（即淮南王），因争权夺位而谋反，兵败后。其妻苏氏（人称“苏母娘娘”），已身怀有孕，在向西南出逃时，在此地生下一子，落儿岭由此得名。现落儿岭镇境内，还有与此传说相关的一些地名，如洗儿塘、太子庙、鹿吐石铺。抗日战争时，这里是“鹿吐石铺大捷”的主战场。

六万寨位于大别山腹地，霍山县城之西40公里处。据《霍山县志》记载，南宋末年（1275年），驻守在霍山的爱国将领曹平章，得知南宋被元军击败，朝廷濒于灭亡，霍山附近的城池也相继被元军攻陷，遂命令霍山城内6万军民撤离霍山县城，在这座山上安营扎寨，抵抗元军，六万寨因此而得名。

鹿吐石铺是落儿岭镇境内的“三点一线”小集镇之一，传苏母娘娘逃难至此，因山洪暴发，无法渡河，追兵将至，万分危急。忽见一梅花鹿连吐数十个大石头于河中，排成石铺，救苏氏过了河，鹿吐石铺因此而得名。

桃溪镇： “小上海”的千年古地

地点：舒城

景观：香刹寺、南岳观

千年古镇桃溪，地处丰乐河之滨，守着舒城县北大门。

桃溪镇曾有“日有千帆过，夜有万盏灯”的繁荣，素有“小上海”之美誉。

而且，“桃溪春浪”为“龙舒八景”之首。

过去，桃溪是舒城粮食集散地，稻谷由水路经巢湖直达我国四大米市之一的芜湖。

香刹寺、南岳观是两座有名的古庙。有“香刹腾云”、“南岳晚钟”等景色。沿河遍植桃柳，暮春时节，帆影波光，落英缤纷，桃花汛期，还盛产鲜嫩味美的鲈鱼，为游人所称道。

桃溪瓦罐汤是桃溪镇的特色美食。

瓦罐汤是采用古来的煨制工艺，在专业瓦缸内进行煨制而出，以土质瓦罐为容器，加以食物配以纯净水为原料，以硬质木炭火恒温六面体受热，煨制出的瓦罐煨汤原汁原味。

马店镇：

西山脚下有地主大庄园

地点：霍邱

景观：龙潭水库、李梦庚庄园

在霍邱县西部边陲，距县城28公里之外，有个镇，名马店。

这里风景秀丽，山美（长山、马鞍山、安阳山）水美（龙潭水库）。全国闻名的四大地主庄园之一、李梦庚庄园（李家圩）在镇境内。

李家圩坐落在风景秀丽的西山脚下，始建于清朝咸丰之年，清光绪年间曾挂过“双千顷”牌。

李家圩庄主曾夸下海口，“马跑百里不吃人家草，人走百里不喝人家水”。

庄园青山环绕，绿水流彩，东北是长山，东南是马鞍山，西倚梅山，北靠银珠山，西南为四平山，东西有泉水堰，煤山堰。

庄园于咸丰六年（公元1856年）开工，用数百名工匠，动用4000多家佃户挖壕沟，烧石瓦、搬碎石、运木料、劳民耗资，历时10年方竣工，建房430间，共占地70多亩。

建筑颇有特色，一宅三院，一线穿珠，一幢高过一幢，门庭似海深，一门一道关，从第一道吊桥进入圩里，耸立三座门楼，门楼间距相等，门楼各为三间。进二道吊桥，门东有下马室，其他建筑基本相同；入三道门，别有洞天，又一番景致，上有匾额，柱有抱匾，黑漆金字，雕有狮、鹿、龙、凤、象、彩绘鲜艳，富丽堂皇。

南溪镇：

石的世界名不虚传

地点：金寨

景观：九龙山、石寨

金寨县南溪镇地处大别山腹地，是鄂、豫、皖三省交界处的一座山区边贸重镇，曾是古老的深山小镇，原名柴禾街，曾有文昌宫、火神庙等建筑，今已废。

名不虚传的石寨，到处是石的世界：石路、石井、石墙、石笋、石林、石峰……目之所及，遍地是石，不掺半点假。石寨石寨，实实在在。不过，身临石寨，从不因遍地是石乏味。那一簇簇奇石万象丛生，峰回路转，峥嵘多奇，简直是一组组匠心独具的巨型天然花岗石盆景。无独有偶，和这石山毗连的还有一座稍小的石山，构成对峙的双峰。主峰自寨墙以上怪石嶙峋，形态各异，让人目不暇接，浮想联翩。

站在主峰顶，举目远眺，西羊山、马头山、吕仙山、老虎山、东大山、金刚台等逶迤连绵的群山，从四面环卫着石寨。清御史张小溪曾在寨上题有“万峰共翠”四字。金寨名医张竹渠亦题有“山起风云环石垒，天垂星斗迎崖峰”的佳句，盛赞石寨之壮丽。

而大王庙坐落在金寨县南溪镇丁家埠小街的东南侧，是著名的“立夏节起义”旧址。因为当时的丁家埠地处安徽、湖北、河南三省的交会处，所以有“鸡叫狗咬听三省”之说。大王庙北面，一条川流不息的夹河由西向东经丁家埠小街蜿蜒而过，汇入史河。



石寨

下符桥镇： 用“符”镇住青龙怪

地点：霍山

景观：大龙台遗址、宋代窑址、摩崖石刻、通光山、团山寨、老皇寺、水口寺、圣人山、笔架山、石神庙等。

清光绪《霍山县志》记，元至正年，富民洪氏得金于此，因以造桥。据当地老人说，此桥设置有符，“下符桥”就是因此而得名。

以前在下符桥旁铸了一座铁牛，重达千斤。据说，铁牛为铁质，空心。铁质厚约一厘米，牛背刻满篆体文字，铸造工艺精湛，金牛形象逼真，大小如成年牛，虽露天放置几百年，全身无锈色，字迹清晰。铁牛毁于1958年大炼钢铁。

传说当年桥下是熊家河古道，帆船可以通过此桥，桥上面有符，名为斩龙刀，防止青龙作怪，造成河水泛滥。桥的北岸有一石猴，石猴旁有一井，有诗曰“铁牛卧桥观月，石猴临井看天”。民国27年，古桥被国民党军工兵炸塌（阻击日军西进县城），现仅有一孔条石桥。

解放前，霍山居民所购买的物资大部分通过两条途径运往霍山，一是沿东淠河用船只运输，另一方面就是人工从六安担运，而下符桥镇是必经之地。

宋代窑址位于淠河西岸，下符桥瓦屋院的窑宝山于1980年8月被发现。

窑址占地约5400平方米，山坡上遍布陶残片、红烧土的堆积层和灰渍等。窑炉是南方常见的“龙窑”型，依山坡竖向修建，窑洞已毁，仅发现一条保存完好，长约28米的窑道，黑釉陶器残片裸露。器物素面无饰。品种以瓶和碗盖为多，占烧造量80%以上。

团山寨亦名桃花寨，建寨年代不详，传说昔有姐妹二人设寨于上，故又名桃花寨。

团山寨在下符桥镇北约1公里，滨淠河南岸。寨址两面依水，一边连山，地形险要，扼下符桥一带水陆要道，可供军事上防守据点。寨墙建在小山头，墙的基础尚在，高3-4米不等。寨内地势平坦，外则狭窄陡坡，很难攀援。寨顶向下延伸至两处山梁，亦均存在寨墙遗址。寨内的泉池，终年不涸，饮用极佳。