

我省献礼图书 《我们在大别山上》 获好评

星报讯(王婧婧)为纪念中国工农红军长征胜利80周年,中国共产党建党95周年,安徽文艺出版社隆重推出由我省知名作家马德俊创作的原创长篇小说《我们在大别山上》,该书入选2016年中国作家协会重点作品扶持项目。

《我们在大别山上》讲述了长征开始后,红二十八军于极端艰苦的条件下在大别山区坚持游击战争,牵制敌军主力,支援红军主力长征,一次次粉碎国民党军队“围剿”的英勇战斗历程;抗日战争爆发后,于国共和谈的大背景下,在红二十八军基础上成立的新四军第四支队、第五支队奔赴抗战前线,与侵略者斗智斗勇,谱写出一部辉煌而艰辛的革命史诗。大别山区作为革命老区,曾谱写出无数可歌可泣的战斗旋律。本书作者潜心三载,研究大别山红军积极开展“反围剿”斗争及国共合作抗日后奔赴抗战前线的史料,并亲赴各个战争发生地进行实地采访,获取了大量第一手资料。全书力图还原历史原貌,以120万字,上下两卷的鸿篇巨制,全面、立体地展现了特定历史时期大别山红军崇高的革命理想、艰苦奋斗的斗争精神和热爱家乡、热爱人民的动人情怀。作者在作品中成功地塑造了许多血肉丰满的大别山儿女的形象,从他们平凡而又伟大的革命经历中透射出我党我军的光荣与梦想,展现了以爱国主义为核心的伟大民族精神。该书出版后,进入北京等全国各大书店,于7月进入“中国好书榜”,8月被评为“中国军事好书”。

作者马德俊为中国作家协会会员、安徽省报告文学学会副会长。著有《许继慎传》《血战大别山》《蒋光慈传》《蔡申熙传》《六安精神读本》《壮歌大别山》等。曾先后获得安徽省精神文明建设“五个一”工程奖、省政府文学奖、华东社科读物二等奖。



皖产战争片《先锋之那时青春》12月12日上映 “至上励合”现身合肥引领红色青春

由著名演员唐国强担任艺术总监,青年导演王涛涛执导的革命战争片《先锋之那时青春》将于12月12日上映。昨日,导演王涛涛携主演马雪阳、张远、刘洲成、王帅、郭柯彤、高健现身合肥,为电影上映造势。这部影片主创团队里集结了众多的安徽人,在接受采访时,制片人何佳洪表示,上映也只是第一步,接下来还将积极参与国内外电影节评选,希望能把安徽电影带出国门。

■ 记者 吴笑文 文/图

高唱青春主旋律

《先锋之那时青春》讲述了1935年红军长征中,为了弥补土城战役的情报错误,以孔承义为首的红军情报小分队以先锋之势冲在前线与恶劣的自然环境和凶狠的敌人斗智斗勇,为大部队争取情报和时间的故事。

有别于其他红色电影,《先锋之那时青春》的主旋律唱的却是青春的歌,战火中的青春,让厚重的历史变得鲜活,让面目模糊的英雄变得真实生动。主演至上励合的队长,安徽籍歌手张远就表示,第一次演战争题材的电影,第一次打枪、跑炸点,在悬崖边拍戏确实会担惊受怕,但和唐国强、九孔等戏骨们在一起对戏学到不少,这种尝试对至上励合的成员们来说都是一次宝贵的经验。至于自己饰演的个性狡诈多疑,善于伪装的国民党中央督战参谋,张远笑着对现场影迷说:“我本人是个好人,看完电影后不要讨厌我。”



安徽影人电影寻梦

特意在影片上映前在合肥举办发布会,既是为了表达对安徽这个红色革命之地的敬意,也是为了庆祝安徽电影人的一次通力合作。据悉,《先锋之那时青春》制片人何佳洪、策划梁梅梅、制片主任彭勃、导演王涛涛以及主演张远都是安徽人,在故乡举办发布会意义深刻。

以此片向所有参与长征的红军致以最崇高的敬意,不忘初心,继续前进。同时也希望通过电影中对青春、热血、忠诚、牺牲的解读能让观众们感受到信仰的重量,理解这世间有一种挥洒青春叫做“不枉此生”。制片人何佳洪所说,电影是寻梦之旅,心不老,梦不醒。而《先锋之那时青春》才刚刚启程,上映也只是第一步,接下来还将积极参与国内外电影节评选,希望能把安徽电影带出国门。



成首届澳门国际影展形象大使 章子怡宣布筹备新片

星报讯(记者 吴笑文)日前,第一届澳门国际影展暨颁奖典礼在澳门文化中心开幕,开幕红毯吸引来自世界各地的电影人齐聚澳门,作为首届影展形象大使章子怡压轴登场。升格人母的她谈到女儿掩不住喜悦表露无遗,对于担任首届澳门国际影展形象大使感到非常开心,在接受记者采访时宣布:“目前正在储存能量的阶段,明年年初会拍一部新电影。”

第一届澳门国际影展暨颁奖典礼,以电影《翩翩人生波丽娜》(POLINA)的亚洲首映掀开序幕。据悉,在为期六天的展映期间,将有54部国际佳作先后亮相。值得一提的是,影展期间将会举行两场分别由奥斯卡得奖导演托马斯·麦卡锡(《下一站,幸福》及《聚焦》)及好莱坞著名监制主讲的大师班,由奥斯卡导演亲自开班传授经验。

手工纸传承人 合肥拼技艺

星报讯(本报记者)昨日,第二届手工纸传承人群研修班结业成果特邀展在中国科学技术大学举行,来自山西、陕西、浙江、安徽、福建、湖南、四川、云南8个省的20多名传承人现场比拼技艺,展示创意手工纸产品。

据介绍,2015年夏,文化部实施了“中国非物质文化遗产传承人群研修研习培训计划”进高校先行试点。2016年,工作在全国正式展开,中国科学技术大学被列为全国首批8所研修项目实施单位之一。本届研修班于11月15日-12月14日在中国科学技术大学举行,主题为“可视化技术在中国手工造纸行业中的应用”,20名学员覆盖山西、陕西、浙江、安徽、福建、湖南、四川、云南8个省,代表了手工麻纸制作技艺、富阳竹纸制作技艺、宣纸制作技艺、纸笺加工技艺、桑皮纸制作技艺、竹纸制作技艺、蔡伦古法造纸技艺、陕西古法枸皮纸、云南傣枸皮纸技艺等9个国家与省级手工造纸技艺项目。他们的学习方式以课堂讲授、交流、工作坊体验、实验室检测分析、创意交流与设计为主,辅以现场游学、考察实践。

韩寒新电影 《乘风破浪》亮相



星报讯(记者 吴笑文)上周,韩寒导演的新片《乘风破浪》刚刚发布了该片的第一张海报,邓超、彭于晏、董子健、高华阳肩并着肩集体亮相,笑容明亮暖人,风格大异于《后会无期》,让不少网友直呼“意想不到”。大家都纷纷猜测,韩寒这次的新片可能在兄弟情上“大做文章”。而就在昨天,韩寒公布了第二张海报,风格再度“急转弯”:邓超和彭于晏似乎被李荣浩“绑架”了!

李荣浩,作为一位电影新人首次“触电”,观众们都非常好奇他的表现。虽然是歌手出身,可是李荣浩一脸冷峻严酷的表情,俨然一位浑身是戏的专业演员。这三个角色之间发生了什么事才会导致如此境遇,邓超和彭于晏两位演技派又会和李荣浩碰撞出什么有趣的火花,一切谜底还等导演韩寒慢慢揭晓。电影初步定于2017年上映。