



宫鲁鸣签约安徽文一 将担任教练指导组组长、篮球学院筹备组组长

安徽文一男篮教练指导组组长、安徽文一篮球学院筹备组组长，前国家队主教练宫鲁鸣新的职务终于水落石出。1月9日，59岁的宫鲁鸣正式与安徽文一签约，跟随他一同签约的还有郑武和王卫星，前者是安徽文一首任主教练，后者是长期担任国家队体能教练的安徽老乡。

■ 记者 江锐/文 黄洋洋/图

签约文一为圆梦

去年里约奥运会结束，宫鲁鸣在卸任国家男篮主教练后，多支CBA球队都曾向他伸出橄榄枝，不过最终经过权衡，宫鲁鸣还是选择安徽文一。事实上早在2016年NBL联赛结束后，安徽文一俱乐部便邀请宫鲁鸣进行实地考察，这让宫鲁鸣对这支NBL冠军球队留下深刻的印象，也为双方最终顺利签约，奠定了良好的基础。此外，安徽文一在体育产业上的发展思路也与宫鲁鸣不谋而合。

宫鲁鸣坦言：“从事篮球工作，我今年已经44年工龄了，当教练已经当了22年，大部分时间都是当主教练，其实其他队伍也是希望我去当主教练，但是我刚刚从国家队主教练下来，确实有些不太愿意当主教练，这是第一个。第二个呢，我下来以后却是想做一些，比如篮球文化主题公园、篮球学院、培养青少年的基础工作。我和各个队交流的时候，都没有做教练的想法，唯独安徽文一集团，我们的目标、理念都很认同，在这里面我们都谈得很默契，很好。”

“奔波一生，走南闯北，确实积累了一些篮球的经验和体会，也了解和把握了一些篮球运动的基本规律，见证了近代中国篮球的发展历程。”宫鲁鸣在接受采访时讲道，“自己追求篮球到现在，确实有一个梦，这个梦就是在有生之年，做一些篮球文化的建设及一些青少年培养的工作，这个其实是自己一直想做的事情。”

“安徽本身是一个文化大省，是历代都出名人的地方，是一个文化底蕴很深的地域。安徽文一篮球俱乐部是NBL联盟的冠军队，成立后有明确的目标和追求，我们之间是友情相聚，有诚相信，所以我们的合作是一拍即合。在这个过程中，我们想通过这样的合作能把篮球文化建设、培养青少年篮球人才工作、安徽文一篮球俱乐部的发展和进步落到实处，为这个目标一起努力奋斗，一起把这个工作做好，推动当地的篮球发展。”宫鲁鸣说。

宫鲁鸣表示，今后安徽文一将一边培养本土人才，一边到全国各地去招收，到附中和附小去找一些好的篮球苗子从小培养，要有10年和15年的规划。同时，宫鲁鸣认为，未来青少年的培养一定要回归教

育，回归学校，回归基层，职业俱乐部应该主抓俱乐部自身的提高，让培养人才回归学校。希望有一个好的平台，让两者连接起来，让运动员有去处，也让俱乐部有选拔的机会。

郑武重新回文一

与宫鲁鸣一同签约的团队成员是郑武和王卫星。郑武作为安徽文一的首任主帅，在建队后迅速提升了球队实力，2015年安徽文一首次征战NBL联赛中，以黑马姿态夺得联赛亚军，此次他追随宫鲁鸣重回安徽文一。另一位团队成员、安徽老乡王卫星，长期任职国家篮球队、田径队、跆拳道队等多个项目体能教练，其执教经验将对安徽文一男篮体能的系统提升非常宝贵。

此次，宫鲁鸣将担任安徽文一教练指导组组长、安徽文一篮球学院筹备组组长两项职务。对于教练组组长有何具体框架设想，宫鲁鸣说：“我们这个教练组实际上是国家队里的团队，我们结合安徽文一原来的教练组，希望组成一个更现代化的教练组，包括理念、方法、管理、训练等等，希望通过这些把安徽文一篮球俱乐部水平提上一个新台阶。我只是在教练组里负责，还是主教练张勇负责一线队事务。”

作为另一个负责的方面，宫鲁鸣对篮球学院也有自己的规划。“我们设想，这个篮球学院是培养和篮球有关的方方面面的人才，有运动员、教练员、赛事管理、市场开发，包括技术分析人员等，凡是篮球市场需要的，我们都会培养。当然有一个主线，就是培养高水平运动员，为中国篮球发展做一些工作。规模可能比大家想象的要大。”

要以第一进CBA

不久前，中国篮协副主席李金生曾在CBA联赛裁判阶段工作总结会议表示，CBA联赛未来要扩军。一旦CBA大门打开，安徽文一有多大可能进入CBA？

宫鲁鸣说：“其实我们整个团队进入安徽文一篮球俱乐部以来，对于俱乐部整体实力的提高做了一个非常积极的工作，包括队伍建设、运动员选择、战术体

系、风格设计，我们需要根据现有人员的特点，要在团队意识、拼搏精神，要让安徽文一篮球俱乐部在整个NBL里成为领头羊、成为标杆。希望一旦CBA开门，安徽文一就作为唯一的第一名进入。我们现在别的先不想，就说打铁先要自身硬，要把自己的工作做得扎扎实实的，把运动员的能力提高，把俱乐部建设搞全，按照标准要求把所有工作做到位，只要CBA开门我是头一个。我们就是想做到这个。”

对于CBA大门何时打开，若进入CBA，安徽文一能取得什么样成绩这些问题，宫鲁鸣坦言：“我们希望能在全国范围内重点出人才的省份，都要有全国最高水平的队伍出现，作为中国篮协，在全国布局上要弥补过去遗留下来的缺憾或者一些空当，中国篮球发展，CBA20支队伍是不够的，我们希望能够有24支、28支、30支，我们国家这么大的地方容得下这样的队伍，但是重要的是我们的水平和能力一定要达到CBA的标准，我们上去不能滥竽充数，上去就要对这个事业的发展起到积极的促进作用，把整个联盟发展得更有价值。”

直言不看好外教

最近国际篮联曝出新一届的中国男篮将聘请外教，作为前任主教练有何看法？对此，宫鲁鸣说道：“要想进步，中国男篮至少每年去欧洲一个月，打10场到15场比赛，这种交流对适应世界打法和提升信心有帮助，找出与欧美对抗的方法，闭门造车则很难弄。新的赛制可能会对新的中国男篮提出一些更高的要求，时间短、零散，又在赛季中，要克服对各俱乐部的影响，这可能是外教的弱点。”

至于传得很火的姚明出任中国篮协主席，宫鲁鸣表示，“如果是姚明当篮协主席，他具有国际视野，比较有高度，可能会在安排上更国际化一些，但解决中国人的事情还得中国人自己来，外国人救不了中国。如果我们不把眼光放在培养自己教练身上，未来中国篮球和足球都一样，没有人愿意干这事儿，这将是篮球的悲哀，这是很现实的事，所以我并不看好外教，再好都没有用。”

第74届金球奖揭晓



星报讯(小雯) 当地时间1月8日晚(北京时间1月9日早晨)，第74届金球奖颁奖典礼在美国洛杉矶比佛利希尔顿酒店举行。值得注意的是，电影《爱乐之城》拿下最佳配乐、最佳原创歌曲、最佳电影剧本、最佳导演、最佳音乐/喜剧片男主角、最佳音乐/喜剧片女主角、最佳音乐/喜剧片七大奖项。

目前为止，《爱乐之城》所有提名的奖项全中，打破了之前由《飞越疯人院》创造的6提6中的纪录。

《爱乐之城》导演达米安·沙泽勒在获奖后感谢了电影中的每个成员，感谢他们支持自己对于歌舞电影的偏爱。“我要特别感谢几位在片场和我并肩作战的主创们。

特别谢谢你们帮我封掉一条高速公路，并且原谅了我这个疯狂的想法。”昨日片方也正式宣布该片已确定引进中国内地，将会以IMAX、中国巨幕、杜比全景声版本与观众见面。

曾31次提名、9次获得金球奖的梅丽尔·斯特里普，今年再度凭借《跑调天后》提名喜剧类最佳女主角。她登台领取了今年的金球奖终身成就奖，在领奖台上，她表示，如今许多在好莱坞发展的优秀演员都来自世界各地，因为这些外来者的存在才有如今的好莱坞，她对当下社会中的不尊重弱势群体、不公平的现象进行了抨击。