



首挑年代戏 直面质疑 刘诗诗:我有自己的格局

从《射雕英雄传》里的穆念慈到《步步惊心》中的马尔泰·若曦,再到《女医·明妃传》里的谭允贤,刘诗诗出道十多年,跟其他活跃的80后小花旦相比,刘诗诗甚少接受采访,“我对工作和生活分得挺清楚的,每个人心态不一样。”而她首次挑战的年代戏《黎明决战》正在北京卫视热播,“能接受各种挑战是演员的乐趣所在,而非要向外界证明什么,这不是我的兴趣点,不然格局就太小了。”

■ 记者 吴笑文

入行十二年“依旧是新人”

凭借《步步惊心》中马尔泰·若曦一角赢来人气暴涨的刘诗诗,俨然是观众眼中当之无愧的“收视保障”,极具古典气息的形象让她能轻松驾驭不同故事背景的古装造型,说起新剧的题材倒让人有些意外。

丈夫吴奇隆的支持给了她莫大的动力,“《黎明决战》还是他推荐我去拍的。”刘诗诗坦言:“每个演员都希望有不同的经历,拍摄不同的戏,我们会互相鼓励。”入行十多年,刘诗诗说她始终抱着“新人”学习的态度去对待每一部戏。

一路走来,因非科班演员的身份刘诗诗遭受过不少质疑,刘诗诗曾笑称这过程“步步惊心”,由芭蕾舞者转型成为一名演员,她并没有懈怠,花了整整十二年的时间:“我觉得人很多难关都是自己给自己设的,所以主要还是得自己克服,不管是压力还是来自于别人的认同感,自己有信心去认同自己,相信自己能克服,才能前进。”

“我从来不给自己定目标”

告别演员身份的刘诗诗,觉得自己就是“一普通人儿”。只要是在家所在的城市拍片,即使是郊区,车程一两个小时才能回来,她也坚持不住剧组。在刘诗诗看来,家人就是要在一起的,再忙也要吃一顿饭。“我对工作和生活分得挺清楚的,每个人心态不一样。工作

9月,她们还代表中国参加了亚洲七人制橄榄球系列赛泰国站比赛,并夺得了冠军。2015年,她们更是夺得全国总冠军。

天津全运会预赛首站去年12月在深圳进行,安徽女子橄榄球队发挥欠佳,仅仅获得第五名,在三站预赛总成绩前四名出线的情况下,形势不是太好。今年2月在广州进行的第二站预赛,省体育局副巡视员刘晓辉亲临现场督战,在听取了主教练孙涛的工作汇报后,刘晓辉鼓励队员们要坚定信心,要坚信外训成果,全力在比赛中发挥出应有的技战术水

平,无论是对阵强敌还是弱队,都要充分动员、积极应对,绝不可背上包袱或者掉以轻心。结果本站比赛她们获得了第三名,同时两站总积分也是排名第三,比第四名上海、第五名北京多1分。3月在深圳进行的第三站比赛,安徽姑娘发挥稳定,三站总积分最终排名第三,不用参加落选赛就直接“杀进”天津全运会决赛。

国内女子橄榄球目前山东队一枝独秀,安徽与江苏、北京、上海几支队伍实力相差无几,在今年9月的天津全运会上,安徽女子橄榄球队有望向奖牌发起冲击。

国足长沙首训 仅11人参加



星报讯(新体) 为备战3月23日与韩国队的世界杯预赛亚洲区12强赛恶战,中国男足已经开始新一期集训。昨天下午,长沙贺龙体育场副场“戒备森严”,本次集训的首堂训练课开营,然而略显尴尬的训练课只有11名球员参加。据了解,参加亚冠的3支中超球队的国脚3月18日才能到队。

虽然首批国脚只有11名球员到场,但教练组依然安排队员们进行跑圈及适当的有球练习。很显然,主教练里皮也希望队员们的腿脚能保持热度。

虽然距中韩比赛开打还有6天时间,中国足协为了配合国足打好这场重要比赛,还是确定了一份有利于国足备战的联赛赛程,中超前两轮结束后,大部分国脚就可以早早抵达比赛地长沙备战。而由于本周中广州恒大、江苏苏宁、上海上港先后进行了亚冠正赛第三轮的比赛,因此三队的国脚将于3月18日才能抵达长沙。

安徽女手 收获全锦赛亚军

星报讯(记者 江锐) 经过14天的鏖战,2017年全国女子手球锦标赛近日在重庆万州落幕,安徽队在决赛中以24:33不敌老对手江苏队获得亚军,江苏队获得冠军,上海队获得第三名。

本次比赛由国家体育总局手曲棒垒球运动管理中心主办,共有来自安徽、江苏、上海、天津、广西等地13支队伍200多名运动员参赛。据介绍,作为安徽女子手球队新年的首战,球队将充分利用比赛机会,仔细观摩对手实力,对比自身不足,查找训练缺失,以期备战5月份开始的全运会女子手球项目预赛。

又讯 经过8轮鏖战,2017年全国男子手球锦标赛近日在天津落幕,安徽队名列第七。

编者按 体彩大乐透上市十年来,造就了很多千万富翁,使得很多默默无闻的站点脱颖而出,很多业主从大乐透上市就开始经营体彩投注站,他们同大乐透一起成长,共同发展。投注站环境的变化、销量的提升、经营策略的求新、彩友心态的成熟……是十年老业主们谈的最多的话题。

吴季芳:大乐透技术型彩民越来越多

福建省泉州市丰泽区祥远路毅达新村14号第10138号投注站,是一家临街的体彩专营店,业主吴季芳从1999年开始经营这家彩店,刚开始店里只销售福建省地方玩法,由于玩法单一、开奖次数少,吴季芳每天都为销量发愁,尽管如此他丝毫没有想过放弃。

随着7星彩、排列游戏和大乐透的上市,吴季芳店内的销量越来越好,店面也越做越大,从起初的十几平方米的小店扩大到五十几平方米,销售员也增加到了三位,而且每位都是各司其职。店内左边是数字彩的走势宣传,右边是传统足彩和即开游戏展示区域,清晰的分区,给投注者提供了更好的购彩和交流环境。

据吴季芳介绍,现在大乐透是他们店的主力游戏,

每年的销量能占到店总销量的40%左右。对于如何提升销量、稳住彩友,吴季芳有自己的秘诀,“我都建议彩友投注前一定要看近期号码走势图,心里要有一个大致的方向,对近期的出号区域有个大概的印象。我一般是将前区35个号分成5个区域,每个区域7个号码,让彩友们放开区域,保一段舍一段,不要每段都去想,要有针对性地投注。”

大乐透上市已经十年,彩友的投注方式也发生了不小的变化。“2007年上市初期,前区十几个号码的大复式票很常见,很少出现技术型的彩友,但如今不一样了,理性投注的人多了,喜欢研究走势分析,提高中奖概率的彩友越来越多了。”吴季芳说。 ■ 张慧慈