组版 胡燕舞 校对 刘洁
编辑 吴笑文

中国好网民《少年中国说》颁奖典礼举行



获奖同学合影



获奖同学代表集体朗诵



同学们学泥塑

星报讯（记者 赵汗青/文 黄洋洋/图）1月13日下午，由安徽省网宣办、合肥市教育局指导，安徽省网络媒体协会、安徽少儿出版社、市场星报、安徽财经网联合举办的中国好网民系列之《少年中国说》吉祥物征集和征文活动的颁奖典礼在合肥市汇景城市中心举行。

活动现场为二十多位参赛获奖的小学生颁奖，获奖学生代表朗诵《少年中国说》，非遗传承人侯宏妹女士现场为同学教授了非遗知识。

“少年中国说”获2万小网民参与

13日下午，近百位星报全媒体小记者及家长来到位于合肥市高新区的汇景城市中心，参加中国好网民重点活动《少年中国说》作品颁奖典礼。

据了解，活动从筹办到如今历时3个月，初步统计有近2万人次小网民参与征文以及卡通吉祥物设计活动。

在互联网+时代，网络信息海量，使用便捷快速，网络与少年的学习和生活都密不可分。如何安全上网，倡导清朗网络空间，需要全社会的共同努力，《少年中国说》活动鼓励孩子们用笔记录下他们的思考和创意，一篇篇征文、一幅幅漫画都是展现自我、放飞梦想的精彩呈现。

“e宝”“龙宝”“蓝队长”“网警悟空”……一个个各具特色的吉祥物展现了孩子们对文明上网的独特思考，经过为期10天的网络投票以及最终的专家评审，此次活动的获奖选手名单新鲜出炉。

合肥市滁州路小学袁心慧、吴沐瑶等多个学校的30位同学获得漫画征集活动奖。

合肥市稻香村小学、滁州路小学等多个学校的32名同学获得征文活动奖。

朗诵和捏泥塑活动获喝彩掌声

“美哉，我少年中国，与天不老！壮哉，我中国少年，与国无疆！”

活动现场，获奖学生代表集体朗诵梁启超先生作品《少年中国说》。

毛泽东主席曾写下“恰同学少年风华正茂”的豪言壮语，少年是民族的希望，是未来的曙光，梁启超先生的经典名篇激荡耳畔。铿锵有力的《少年中国说》，响彻汇景城市中心，愿每一颗青春的心都焕发缤纷的色彩。

颁奖典礼现场为大家展示了部分获奖的漫画作品，此次颁奖典礼还特邀了合肥市非遗物质文化遗产传承人侯宏妹老师教同学们现场进行泥塑创作。

非遗传承人侯宏妹老师的精彩讲述和现场互动、并教授大家做泥塑作品，获得同学们的喝彩和掌声。

据悉，中国好网民系列之《少年中国说》活动第二届即将拉开帷幕，欢迎更多的小网民加入到活动中来，为打造和谐缤纷的网络空间带来更多的正能量。

“诺米姐姐”许诺晨再获冰心儿童图书奖



星报讯（本报记者）新年伊始，安徽本土儿童文学作家“诺米姐姐”许诺晨迎来开门红，她的《灾难求生——地表震动模式》荣获2017年冰心儿童图书奖，这是其继《西圆圆公主新传》获奖之后，再次获此殊荣。

许诺晨，就职于安徽省文联文学艺术院，是我省最年轻的中国作家协会会员。已出版“爱与智慧校园阅读”“抗日红色少年传奇”“灾难求生”等系列原创作品50多部。作为80后儿童文学作家的领军人物，其“灾难求生”系列，扛起了国内儿童科普小说的大旗，开创了国内儿童文学相关领域的先河，在儿童文学界和教育界引起强烈的关注。

冰心奖是我国唯一的国际华人儿童文学艺术大奖，1990年由著名学者雷洁琼和世界著名作家韩素音及著名儿童文学作家葛翠琳女士等共同倡议创办，在海内外具有重要影响力。其中，“冰心儿童图书奖”专门颁发给为中国少年儿童提供精神食粮的作家以及具有教育意义的儿童图书类作品。

“灾难求生”系列是国内首套原创灾难生存儿童小说，包括《地表震动模式》《火烧摩天楼》《追风少年》《致命病毒入侵》《不沉的冲锋舟》五册。《灾难求生——地表震动模式》是该系列丛书中的一本，内容悬念迭起，环环相扣。

我国著名儿童文学理论家、评论家王泉根指出：“许诺晨的‘灾难求生’系列，将自我拯救与拯救他人，战胜灾难与战胜自我，身体成长与精神成长，智慧地融为一体。这套丛书既是生动可感的灾难求生小说，更是充满砥砺意志与精神的成长小说。”

华东师范大学徐韵博士认为：“孩子们通过阅读‘灾难求生’系列图书，可以了解自然灾害的发生原理、掌握自然灾害中自救和救护他人的知识与技能，更重要的是学到主人公身上那种积极、乐观、勇敢的精神。”

该套书由河北少年儿童出版社精心打造，面世后受到广大家长、老师的高度称赞和孩子们的热烈追棒。多名教育界专家呼吁，可将这套书作为孩子们安全教育的科普读物，人手一册。

与绿色为邻 六安南湖公园旁享惬意生活系列——

把时光珍藏在洋房里

小时候读书，总读不懂“疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏”。爷爷说：”这就是我们的家呀。”从此，和爷爷在祖传宅院里度过的儿时岁月就浓缩成一个情结，定格为一段粉墙，和低压墙头的几枝腊梅……多年来，那愈进愈深的院子，那曲折的回廊和雕花的格窗，还有那后花园的青砖下蝈蝈的叫声以及爷爷那慈祥的眼神都在呼唤我的寻找。

如今，人们为工作牵绊、为前途奔波，这种古老的四世同堂居住模式已经退出主流行列。但是，中国人骨子里仍然传承着这种朴素的家族栖居理想。不然，每逢中秋，不会有数以亿计的人跋涉千里，只寻求那短暂的阖家团圆时刻。



从年幼时期的天真与懵懂，到青年时期的青春与热情，历经社会的洗练，变得成熟、大气、宽容、有责任感，成长路上，由3个人，变成1个人，再变成2个人，3个人，5个人……生活和奋斗永远少不了家人的陪伴。四世同堂是中国人心中理想的生活形态，可是每一代人都有着不同的居住理念、生活方式。老人喜欢安静，而事业成功的中年人离不开城市，小孩子憧憬着玩耍的天堂，这个看似矛盾的命题如何和解？怎样才能同时安放几代人的理想居所？万瑞天悦南湖“庭院洋房”给了完美的答案，给生活在皋城大地上的人们实现理想生活的机会。

社会在进步，人们的生活品质在提升，“庭院洋房”正慢慢成为一种时尚。在六安南湖之畔的洋房里，可以清晰触碰的是人生快乐的巅峰。当清晨阳光的第一缕线条落进窗台，在鸟语花香中睁开惺忪朦胧的睡眼，看着窗外的繁花似锦，就这样开始美好的一天。阳光穿过浓密的树叶，洒落在飘满花香的土地上，赤足于院落中碎步；或是落座在花香满溢的阳台上，一本书、一盏茶，配一曲曼妙的音律萦绕耳边，这便是悠闲的午后时光。晚餐过后，父母坐在庭院里与邻居聊天，孩子们在园子里颜笑嬉戏，自由自在，生活如此祥和与安宁。夜渐渐深了，拥着暖暖太阳味道的被子，一个软软的枕头，与爱人谈谈情，聊聊天，共享温馨浪漫。

时光中的天悦南湖一切都是如此恬静、如此温馨。把时光放在庭院洋房里，慢慢品茗，那种细腻的味道，只有住的人才会知道。在这里，我们会找到最初时光里的家，看见孩童时爷爷慈祥的眼神。

万瑞·天悦南湖
执首六安·定位世界的城市恒产