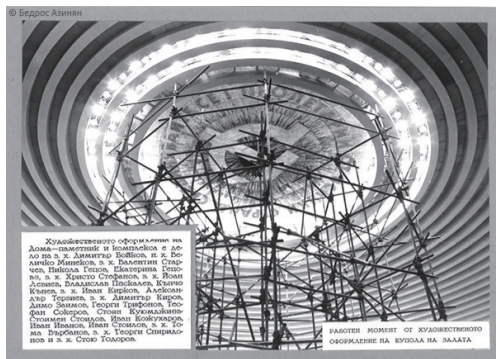




遗址外巨大的文字浮雕取自《国际歌》



建筑中的纪念碑内部(老照片)



建筑内部令人震撼的景象

布兹卢达纪念碑

——“红色年代”的废墟之美



位于布兹卢达山顶的形似飞碟的建筑,是世界上最著名的建筑废墟遗址

保加利亚布兹卢达纪念碑(Buzludzha)也被人们称为“冰峰纪念碑”。这座废弃的建筑位于保加利亚具有历史意义的布兹卢达(土耳其语意为冰川)山顶,在19世纪末迪米特·布拉戈耶夫及其追随者建立保加利亚共产党前身的地方,歌颂着保加利亚爱国者抗击奥斯曼帝国和纳粹德国的斗争。曾经在保加利亚人心中,这片土地被赋予了神圣的色彩。

布兹卢达纪念碑集纪念设施、博物馆和仪式场所功能于一身,作为保加利亚著名地标,是一代保加利亚人心中的“圣地”,又在此后几十年间化作游客眼中的神秘遗迹。随着苏联解体和东欧剧变,如今“纪念碑”早已成为一座废墟,但通过墙上斑驳的文字和残存的装饰,还能依稀辨认出专属于那个年代的“红色印记”。标记有红星的纪念碑总高度107米,是莫斯科克里姆林宫塔直径的三倍,一个永恒的火炬雕塑象征着向倒下的革命同志致敬,正门巨大的混凝土字母是一段诗句:“起来,饥寒交迫的奴隶,起来,全世界受苦的人!站起来,反对压迫,反对敌人!”这段诗句说是源自《国际歌》。

“光荣属于你们,共产党员,团结起来的农民,无党派人士,我们的同时代人,我们的朋友们!你们用行动让我们的党,我们的民族,我们的祖国,更有力量,更加辉煌,更加光荣!我在此宣布,布兹卢达峰纪念馆开馆!”1981年8月23日,在这座外观形似飞碟的建筑前,时任保加利亚共产党第一书记托多尔·日夫科夫俯视着潮水般的人群和遍布山坡的帐篷,微笑着宣布开馆。

布兹卢达纪念馆落成后的8年里,累计接待参观者大约300万人次,相当于保加利亚的每个家庭中都有人目睹过它的尊容。这座建筑的建造没有使用国家征收的税款,所有的建造资金全部通过捐款和发行纪念币筹集。在7年的建设过程中,6000多人参与施工,其中很多是志愿者。

今天,来到布兹卢达纪念碑遗迹的游客仍会被这个庞大的废墟所震撼——形如飞碟的外形、五星徽章、带有时代感的壁画,再到用混凝土浇筑的斯拉夫字母,都被大自然侵蚀得斑驳不堪。如今这里作为全世界urbex(废墟探险者)的顶级朝圣地,吸引了无数外国游客不远千里来一睹它的真容。

□黄洋洋文/图



科幻的建筑风格



唯一可以进入建筑的入口



带有红星标志的纪念塔碑高107米



地球上最像飞碟的建筑



作为一座废墟如今已经完全封闭,只能从一处天花板用绳索进入