C罗又进化！不进球也是最佳



10月24日3时，欧冠小组赛凭借迪巴拉的进球，尤文在客场1:0战胜了曼联。此役，C罗回到他第一次登上世界之巅的梦剧场，成为了大家关注的焦点。而这一次，曼联球迷们惊奇的发现，C罗既不是那种花哨盘带的伊比利亚少年，也不是那个叱咤禁区的射门狂魔了。现在的C罗，更像是一个组织者，一个为球队输送氧气的呼吸机。 □ 综合

本场比赛的全场唯一进球源自于C罗。比赛第17分钟，C罗高速插上完全甩开了曼联球员的防守，随后一记弧线球传中找到了禁区内的夸德拉多，随后皮球被碰到迪巴拉的面前，后者推射破网。这个球的很大一部分功劳要算在C罗的头上，此外C罗还有多次精彩的表现。

比赛第25分钟，C罗在左路突破被阿什利·扬放倒制造一粒任意球，C罗亲自主罚电梯球射门被德赫亚扑出但脱手，马图伊迪补射被再次封出；这样的画面往往是我们对C罗的固有印象，不过这已是本场比赛C罗的唯一一次过人，注意是唯一一次尝试过人，C罗没有过多的寻求个人能力解决问题，他更像是一个中前场的串联人。第22分钟，C罗与坎塞洛打出撞墙配合，后者顺势打门迫使德赫亚做出了一次高质量的扑救；51分钟，C罗接到夸德拉多的传球怒射迫使德赫亚再次进行了一次高水平扑救，但其实在此之前，C罗本有机会带球突进，但他选择在接球的瞬间进行转移球，而这也为他自己换来了后面的打门机会。

这样的C罗不禁让人想起他在曼联的前队友吉格斯，早年的吉格斯被弗格森称为“草上飞”叱咤边路，而到了生涯末期，他更多的承担起了串联球队和组织进攻的角色。吉格斯即便是37岁的高龄还能频频在欧冠赛场进球，靠的就是帮队友创造进攻空间后，队友再帮自己创造进球机会。这样的分工配合更加合理，也更加符合能量传递，可以充分利用前场空间和进攻兵力。

如今的C罗，无论是在技术层面还是心理层面都更加的成熟老练。当初前FIFA主席布拉特调侃C罗“指挥官”的言论似乎成真，但C罗现在是一位真真正正的顶级指挥官。

赛后数据显示，克里斯蒂亚诺已经不是那个浪射罗。C罗本场比赛的射门仅仅3脚，但全部命中球门，而传球成功率高达91%，如果有人在赛后还在拿进球数黑C罗那可太低级了。

安徽剑客合肥“挑落”男重团体冠军

星报讯（记者 江锐） 经过六天的激烈角逐，2018年全国击剑锦标赛近日在合肥收兵。主场作战的安徽队表现出色，夺得男子重剑团体冠军和个人赛亚军。

本次比赛来自全国24个队伍的323名运动员参加了男子花剑、重剑、佩剑个人赛和团体赛，女子花剑、重剑、佩剑个人赛和团体赛等12个项目的争夺。安徽队的16名选手参加了本次比赛除男、女佩剑项目之外的8个项目的比赛。

在男子重剑团体赛争夺赛中，由江晨阳、兰明豪、许乔飞、俞乐凡组成的安徽队在决赛中再次遭遇广东队，这也是双方继上个月在全国击剑总决赛安徽队战胜广东队之后，双方再次相遇。本场比赛，安徽队较快进入竞技状态，在前四局比赛后以19:15领先，虽然第五局广东队的陈钊豪发挥出色连追3分，将比分扳成19:18，但安徽队没有再给对手机会，始终敢于亮剑、敢于拼搏，最终以45:37大比分领先对手，获得冠军。

在其他比赛中，安徽队获得男花团体第六名，女花和女重团体均获得第七名；男重个人赛，许乔飞获得第二名、俞乐凡第七名，毛本年获得男花个人第五名，刘海燕获得女花个人第六名。

中国工程师燃情励志十四年 电视剧《大桥》启动

星报讯（记者 吴笑文） 日前，由曾创作《苍天在上》、《大雪无痕》的金牌编剧陆天明操刀，献礼新中国成立70周年的电视剧《大桥》正式启动。该剧以港珠澳大桥为创作背景，讲述了主人公贺不违、肖慧芳等中国最出色的工程师带领众人历经万难，挑战世界建桥史上这一不可能的任务，展现大国工匠精神。“每一次都是第一次，如履薄冰，战战兢兢”。他们放弃了稳定的生活和名利，赌上自己的青春，背水一战。人们说“1314”是“一生一世”，而在这个“战场”上，“1314”指的是——最初只有13个人，他们用了14年，坚守在那里，见证了港珠澳大桥奇迹般的诞生。

该剧在各级政府的鼎力支持下，围绕港珠澳大桥的建筑历程展开，力求通过对核心人物典型事迹的刻画，展现一群人和一片海的奋起之战，在新中国成立70周年之际描绘出一幅振奋鼓舞国民人心的热血画卷。据悉，《大桥》不仅聚集了黄金制作班底，更有老中青顶级演员阵容激情飙戏，香港、澳门众多明星倾情加盟。

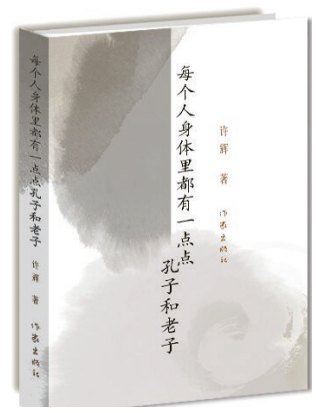
安徽缘酒文化博物馆

2018秋季书画收藏展合肥开展

星报讯（记者 吴笑文） 昨日，由安徽省文化馆、安徽缘酒集团联合主办的《庆祝改革开放40周年——安徽缘酒文化博物馆（2018）秋季书画收藏展》在合肥启幕。

据悉，本次书画展从10月24日至30日共计七天。主要存展近年来活跃在书、画坛的名家宿将书画作品百余幅，共分为：省内名家作品、缘博馆艺术顾问作品、西泠印社名家作品、缘博馆收藏作品以及征稿作品五大部分。纵览入展佳作，其书法作品包含汉、隶、草、行、楷等各种书体，绘画作品囊括山水、人物、花鸟等多种题材。可谓取法广泛、五体皆备，内容立足当下、彰显正气，为广大书画爱好者以及省城的市民们带来了一场别样的艺术大餐。

许辉最新散文集精彩亮相



星报讯（本报记者） 许辉最新散文集《每个人身体里都有一点点孔子和老子》，近日由作家出版社隆重推出。

这是一本以亲情、友情关系为主要视点的散文集，作者将自己与父母、兄长、友人等亲情和友情置于大时代和大文化背景下，既动人心魄地展现了传统的亲情和友情故事，也对亲友关系中刻骨铭心的疏失进行了深入内心的反思，更独出心裁地描画了与亲人、友人关系中深刻的文化内涵和心理冲突。作品风格独特，语言醇厚，意境悠远，思味绵长，是一部有韵味、有意味、有文化思考和心理反思的散文集。

该书作者许辉现为中国作家协会全国委员会委员，中国作家协会全国散文委员会委员，安徽省文联副主席，安徽省作家协会主席。许辉近年在北京十月文艺出版社、北京时代华文书局、安徽文艺出版社等出版的散文集《人人都爱在水边》《每一个日子都温暖如春》《许辉散文典藏》等均颇得好评，经常成为阅读朗诵会的备选篇目，也有很好的销售口碑，《每一个日子都温暖如春》发行两月即已断货，很快进行了加印。

