

用音乐铺就学生成长之路

合肥市桂花园学校(东区)奏出新优质学校创建美丽乐章

这里的学生，人人都是“小小音乐家”，人人都会合唱和一种乐器，各种曲目信手拈来，令人陶醉其中。

这里的学生，多次受邀参加国家和省市级比赛，亮相国内舞台，将优美的旋律奉献给大家，得到了赞许和好评，也获得了多项国家级、省市级荣誉。

这里的每位教师，同样也都会一种乐器，并将艺术与教学巧妙融合，寓教于乐，就连数学老师也能打着音乐节拍教数学演算，给学生来一场头脑风暴……

位于合肥市高新区的合肥市桂花园学校(东区)，宛若一座音乐的殿堂，让学生在音乐的滋养和师爱的呵护下快乐地学习和成长。该校紧抓新优质学校创建机遇，秉承“迈好和美人生第一步”的核心理念，通过“练和美四艺，育阳光少年”实验项目，围绕学生核心素养发展理念，以培育学生艺术素养为突破口，厚植创新土壤，带动并促进所有工作齐头共进，让每一个孩子获得最好发展，为他们的美丽人生奠基。虽然建校时间不长，但桂花园学校(东区)以出色的办学成果赢得了社会和家长的好评，奏出了一曲优美的乐章。这所学校的发展蜕变之路，正是合肥市义务教育优质均衡发展落到实处的生动缩影。 □ 谢静







A 借创建平台实现绚烂蝶变

2015年9月，合肥市桂花园学校(东区)被评估认定为合肥市第二批新优质学校创建试点学校，学校经过科学论证，立足校情生情、面向未来，确立了“体验和韵灵动，感受和美人生”的创建理念和“练和美四艺，育阳光少年”的实验项目。

谈及这一创建理念，校长毛德纯说，“音乐能调节生活，消除紧张，减轻压力，净化心灵，音乐无形的力量远超乎我们想象。”学校希望通过艺术教育的熏陶，以“趣”促学，激发每一位学生的学习兴趣和各种潜能，努力成为“德艺兼备、各美其美”的好少年，心有梦想、学有兴趣、勇于创新、更有自信。

该校确定了三年发展规划，成立了特色乐器创新实验室和“和韵”名师工作室，并将合唱、口风琴、葫芦丝、尤克里里作为创建新优质学校的四个子实验项目。同时，依托落户在该校的合肥市韦永珍音乐名师工作室的引领和辐射，整合资源，用音乐唤醒每个孩子的天赋，实现健康成长和全面发展。

去年，学校又对创新实验室、名师工作室、功能教室等进行改造，校园旧貌换新颜，办学品质进一步提升。走进桂花园学校(东区)，这里有着与别处不一样的校园风景，校园里随处可以看到跳动的音符。无论是大厅、走廊、读书角，还是创新实验室、功能教室，校园的每一个角落都精心布置，让轻松的音乐元素融入校园文化建设，校园里充满了艺术气息，充满了朝气。细看校园的每一处，你会发现有很多让人感动的细节。学校还开设了“课前乐堂”，将古诗词与音乐结合起来，寓教于乐，每天让美妙的古诗音乐伴随学生愉快地学习与生活。

B 用美妙音乐滋养幸福童年

学校根据引领与带动相结合，普及与提高相结合的原则，把合唱、口风琴作为普及的两个项目，即人人会吹奏口风琴，人人能参加合唱；把葫芦丝、尤克里里作为提高的两个项目，是选择性学习课程，让每一个孩子都有机会学习自己喜欢的乐器。同时，该校还免费提供口风琴、葫芦丝和尤克里里等乐器让学生学习。

据介绍，每个学生升入二年级后会选定一种乐器，每周他们都会在学校接受专业培训。“专业的事儿让专业的人来做，学校专门邀请了全国葫芦丝巴乌协会会长李贵中和合肥市合唱协会副会长韦永珍等专家担任顾问，每一种乐器都由专业老师前来指导。”桂花园学校(东区)德育处副主任汪伊莉介绍，孩子们经过扎实的基本功训练以后，曲子上手的很快。学校还为学生设定三个阶段的层级性发展目标，随着课程学习的逐步深入，他们从一级阶段升到二级，再升到三级阶段，这时候孩子们都有一定的专业水准，能够代表学校参加各种展演，大显身手。2016年年初，柯达伊国际合唱指挥大师班来到桂花园学校东区教学，匈牙利李斯特音乐学院柯达伊教育研究院专家艾帕德·托特博士也对美韵合唱团的学生竖起了大拇指。

同学们每天都有安排训练，除了在学校练，回家以后还要再练。五年级的邢文皓、朱锐学习尤克里里，六年级的王天戈学习葫芦丝，五年级的丁茗思学习戏曲，他们开心地告诉记者，音乐已经融入他们的生活，学习之余弹上一曲，很放松很有趣。在桂花园学校(东区)，这样的学生还有很多，美妙的音乐敲开了学生的心门，伴随他们快乐地学习和生活。

不仅孩子们爱音乐，这里的每位教师也都会一种乐器，懂得音乐方面的基础知识，能巧妙地将艺术与教学有机融合，提高课堂效果。“每个人天生都不一样，每位教师也如同每一种不同的乐器。像古筝一样柔和清雅的吴芳芳老师，像架子鼓一样积极热情的何玲老师，像非洲鼓一样铿锵有力的谢金保老师……”校长毛德纯介绍，每位老师都有自己的不同特点，学校希望学生、教师都能发挥自己最好的潜能，各美其美。

C 让每个学生成为舞台主角

多年来，桂花园学校(东区)致力于和美校园的建设，着力课堂的探索、学生的培养和教师的成长，为学生的美丽人生奠基。该校围绕学生核心素养发展理念，以少年宫社团为抓手，利用丰富多样的课程让学生开阔眼界，完善知识架构，满足艺术、科技、体育等特长的发展，还有定期举办的文艺专场会演、各类艺术活动或竞赛，为学生提供展示的机会。身处美丽的艺术校园，桂花园学校(东区)的孩子人人有爱好、个个有特长，每个孩子都有机会成为舞台的主角。

在各级领导的关心支持下，在全体师生的努力下，桂花园学校(东区)的创建实验项目逐渐从特色走向品牌，取得了丰硕的成果。如今，桂花园学校东区已经呈现出“学生有艺术特长、教师有艺术特质、学校有艺术特色”的景象，“和美四艺”的金字招牌越擦越亮。2016年8月，参加全国首届葫芦丝巴乌陶笛邀请赛获得银奖；2017年6月，尤克里里合奏《铃儿响叮当》参加市第八届中小学文化艺术节展演，获得观众一致好评；2017年6月，成功举办新优质学校创建成果暨少年宫社团展示活动；首批“和韵”葫芦丝乐团的34名同学在汪伊莉老师的精心辅导下，通过自己的刻苦训练，积极参加各类比赛获得好评，有的同学还通过了全国社会艺术考级等级考试葫芦丝十级和巴乌十级；2017年10月，参加合肥市第二届“玉兰杯”戏曲大赛校园戏曲比赛荣获三等奖；11月，和艺戏曲社团被中共合肥市委宣传部、合肥市教育局评为“合肥市优秀学生戏曲社团”；2018年5月，戏曲舞蹈《粉墨花旦》在市政府小礼堂参加合肥市第九届中小学文化艺术节舞蹈专场比赛，喜获一等奖。

新优质学校创建的实验项目就像一把“金钥匙”，打开了桂花园学校(东区)学子全面发展的大门，助力他们学习能力、道德品质、创新实践等综合素养的提升。三年来，该校教学质量稳步提高，参加合肥市小学生学业评价方式改革第三次、第四次测试，综合评价均为优秀等第。学生参加国家、省、市、区级艺体活动，多次获得优异成绩。三年来学校、教师、学生获得39个国家级奖项，12个省级奖项，62个市级奖项，102个区级奖项。

“学校不但关注每个学生的个性化兴趣爱好和学习需求，而且致力于培养他们的综合素质。”学校希望，所有在“桂花园”扎根的“种子”，最终能百花齐放、百草吐绿。