2018年安徽省高校电子竞技联赛校际赛事进入白热化

11所高校决战合肥磨店赛区



星报讯(记者 周德胤/文 高斌/图) 日前，2018年安徽省高校电子竞技联赛(AUEL)合肥磨店赛区校际赛在安徽新华互联网学院礼堂如期举行。当天安徽新华互联网学院、安徽外国语大学、安徽职业学院、安徽商务职业学院、合肥职业学院、安徽警官职业学院、万博科技职业学院、安徽农业大学经济技术学院、安徽城市管理职业学院、安徽体育运动职业学院、合肥经济职业技术学院等11所高校参与了角逐。经过激烈竞技，安徽新华互联网学院、安徽城市管理学院、万博科技职业学院、安徽农业大学经济技术职业学院分别夺得了三项赛事的冠亚军。

据介绍，安徽省高校电子竞技联赛是我省规模最大、参与人数最多、影响力最广的官方指导主办的高校电子竞技赛事，今年的联赛由安徽省体育局、安徽省教育厅、安徽出版集团联合指导，由安徽省电子竞技协会、市场星报社主办，中国电信合肥分公司、安徽文旅集团、安徽新华教育集团协办。本届联赛也得到了Vivo手机、华硕电脑、汉能集团、魔爪饮料、狼蛛外设、潺水公司、胡了三国、哈啰出行、新安人才网等知名企业的赞助支持。

我省成人笼式足球争霸赛收兵

星报讯(记者 江锐) 近日，安徽省成人笼式足球争霸赛在宿州市笼式足球训练基地举行，省体育局副局长陈海军等出席闭幕仪式并为获奖运动员颁奖。

来自全省各市16支代表192名运动员、教练员报名参赛。经过3天的激烈角逐，合肥、蚌埠、安庆分别获得前三名，滁州、宿州、淮南、阜阳、芜湖分别获得四至八名。宿州队艾兴卓获“最佳射手”称号，合肥队刘斌、杨天分别获“最佳球员”、“最佳守门员”称号，张露等4人获“优秀裁判员”称号，亳州等4支队伍获体育道德风尚奖。

此次笼式足球争霸赛旨在普及足球健康和健身理念，引领广大人民群众科学健身，满足人民群众日益增长的健身需求，为建设体育强省和五大发展美好安徽做出新的更大的贡献。

安徽三射击选手国家队冬训

星报讯(记者 江锐) 为更好地完成2019年国际比赛参赛任务，根据国家队冬训工作计划，国家射击队将转场至福建莆田进行冬训，其中三名安徽选手丁嘉伟、梁小虎、张浩名列其中。

据悉，本次国家射击队冬训几乎云集了目前国内最高水平的选手。冬训之前，他们首先进行了军训，军训结束之后，国家飞碟射击队已前往福建莆田展开冬训，国家射击队则在北京训练一个月，将于12月23日前往莆田。其中，丁嘉伟、梁小虎是男子步枪选手，张浩是男子手枪选手。经研究决定，国家射击队分别在12月15日、12月22日在北京和2019年1月5日在福建莆田组织三次体能测试。在国家射击队2019年组队暨印度世界杯选拔赛参赛范围内的运动员，须在体能测试中至少达标一次，方具备参加选拔赛资格。

2019年央视春晚分会场确认

央视春晚正在紧锣密鼓地筹备。有报道称，央视2019年春晚除了央视1号演播厅主会场，目前已经确定三个分会场，分别是：井冈山、深圳、长春，三个城市分会场正在积极筹备节目。

井冈山、深圳、长春三个分会场，为什么会被选定？据封面新闻记者了解，央视选择这三个分会场所在地都有着重要又独特的意义。2019年将是国庆70周年，作为革命圣地，井冈山入选春晚分会场在情理之中。2018年正值改革开放四十周年，而深圳则是我国改革开放建立的第一个经济特区，是我国改革开放的窗口，其入选春晚分会场也合情合理。长春也是东北老工业基地最典型的代表，1956年7月13日，我国第一辆汽车在长春诞生，而长春被称作“汽车城”。振兴老工业基地有着十分重要的意义。 □ 封面

《网络谜踪》热映 观众要二刷看细节

年度悬疑佳作《网络谜踪》正在热映中。影片经过豆瓣评分高于96%的同类电影，不同于刻意营造惊悚氛围的悬疑片，影片里没有血腥的镜头，也没有恐怖的桥段，只有逻辑严密的破案推理和高潮迭起的反转剧情，让人全程悬着一颗心企图快点找出真相。

片中，父亲在寻找失踪女儿的过程中，才发现自从妻子去世后，自己早已与女儿之间因缺乏沟通而建立了深深的隔阂。而女儿也不善于跟父亲开口，只通过社交平台排遣内心的寂寞与悲伤。最亲近的人，却变成最熟悉的陌生人，颇具现实主义意味的故事，令不少观众反思自己的生活，提醒自己应对家人多些耐心，别让屏幕隔开亲情。在昨日发布的口碑特辑中，不少观众表示除了精彩故事和表演，影片中诸多埋伏的细节和彩蛋，是看第二遍才能被一一发现的，正像有观众说的：“一刷看故事，二刷看细节，玩狼人杀都要复盘，看《网络谜踪》当然要二刷。” □ 新文

《大江大河》里化身“逐梦人”

王凯“做减法”让角色住在心里

大长腿、鹿眼、美手、低音炮，提起青年演员王凯人们往往会联想到这些标签，相比出挑的外貌，更为观众津津乐道的是他塑造的一系列人物形象，无论是《琅琊榜》里清贵大气的帝王萧景琰，还是《伪装者》里八面玲珑的地下工作者明诚，或是《欢乐颂》里风流倜傥的医生赵启平等等。近年来王凯在电影方面的表现也可圈可点。在北京卫视正热播的《大江大河》中，王凯饰演的宋运辉是身在改革的大潮中通过“知识改变命运”的典型代表，如王凯所说“宋运辉的身上，是时代的投射与缩影”。 □ 记者 吴笑文



不惧掉粉“被人物打动”

第一集里宋运辉的扮相堪称“土味”十足，顶着蓬松的锅盖头，戴着笨重粗糙的塑料框眼镜，脸上呈现出吃不饱饭的“菜色”，身着极具年代感的蓝色裤子红色跨栏背心，瘦削的双肩上撑着肥大的旧衬衣，脚踩一双旧胶鞋。在最初接这个角色时，导演孔笙就曾给王凯打过“预防针”，“要做好演完宋运辉掉粉的准备”。现在再问起这个问题，王凯毫不迟疑地说：“我觉得我演完宋运辉会涨粉”。

剧中要从18岁演到30岁，这对今年36岁的王凯来说是不小的挑战。导演说：“把你内心最干净、最淳朴、最没有污染的那一面拿出来，那你就和这个角色很贴合了。”王凯按照导演的指导，在表演程式上“做减法”，不去设计，而是自然而然地流露，果然演出了少年感。

谈起宋运辉的人生经历，王凯认为他是“一个典型的知识改变命运的代表，因为抓住了考大学这个机会，上了大学，一下就改变了他”，上大学“是他人生最重大的一个转折”。出生于1982年的王凯认为，宋运辉的奋斗历程是在“传递一种拼搏的精神”，通过《大江大河》“知道父辈这一路走来有多么的不容易，才会有我们今天美好的幸福生活，真的是值得珍惜”。

每一个逐梦人都值得尊敬

王凯本人的奋斗历程也和宋运辉有几分相似，都出身普通家庭，但敢于追逐梦想。从小喜欢表演的他最初想读艺校，但还是遵从父母的意愿读了普通高中，并端上了令许多人艳羡的“铁饭碗”。后来他辞去了工作重新参加高考，并顺利进入中戏，踌躇满志的他也经历了“毕业即失业”的迷茫期。回望自己的逐梦之路，王凯说“就像一条路一样有好多小的岔路”，“我也不后悔我自己做的每一次选择”，比起宋运辉“一次选择就可能代表了这一生的命运”的艰难处境，王凯觉得自己是幸运的，“能够自由选择的权力更多了，选择的空间也更大了”。虽然在追逐表演梦的道路上一波三折，但“我还是实现了我自己的梦想，所以我也没有啥后悔的”。

到目前为止2018年一整年王凯只拍了《大江大河》一部戏，相对宽松的工作节奏是王凯刻意调整后的结果。接下来他打算去旅游放松一下，“在拍这部戏的过程当中，每天就是跟宋运辉打交道，基本上这个人物就住在你身体里了，所以我想拍完之后出去，回归我”。