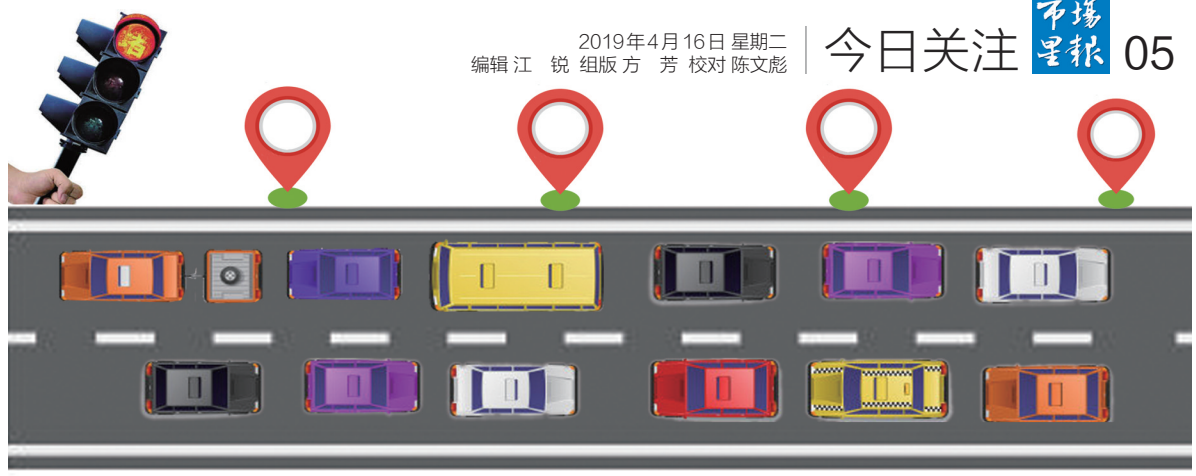


为打造共建共治共享的城市交通治理新格局，合肥市城乡建设局于3月21日开展“我为治堵献一计”金点子征集活动。截至目前，共收集到来电、来信、来访、微信专栏留言、线下征集以及出租车司机会上建言献策802条。

其间，合肥市城乡建设局会同市公安局交警支队和设计部门多次召开协调会和研讨会，对802条市民建议进行梳理归类，结合现有可实施性因素，并统筹考虑城市道路建设规划。目前已抽取50条建议进行研究，并从中梳理出第一批17处可实施拥堵点段，剩余建议正在紧张梳理及研究中，待研究后，将继续分批次对外公布可实施拥堵点段及相关改造措施和获奖名单。　口 记者 祝亮

“我为治堵献一计”收到800多条“锦囊”

合肥17处可实施拥堵点段及改造措施已经或有望成为现实

首批17处可实施拥堵点段及改造措施

1 **枫林路与长江路交口**：调整地面标线。

2 **南一环与马鞍山路交口**：调整东进口信号灯；下一步将对区域路网系统研究，统筹考虑。

3 **新安江路与漕冲路和土山路交口2处**：新安江路与漕冲路交口：调整标牌与标线一致；新安江路与土山路交口：调整标牌与标线一致，地面标线调整为1左+1直+1直右。

4 **郎溪路与长临路交口**：增添灯控（已实施）。

5 **南一环（南薰门桥至金屯立交东向西段）**：拟纳入2019年第二批交通拥堵治理改造计划，市城乡建设发展研究中心即将开展相关研究工作。

6 **临泉路与凤凰山路交口**：优化东西向信号配时；西向东最南侧直行道调整为直右车道。

7 **南二环与宿松路交口**：已纳入畅通二环（西南环）工程同步研究。

8 **徽州大道与锦绣大道、紫云路、万泉河路交口3处**：已纳入2019年第一批交通拥堵治理改造计划，根据目前研究成果，拟在交口处拓宽车道，同时进一步优化滨湖新区徽州大道两边的路网结构，加强徽州大道两侧的路网联系。

9 **西一环至五里墩立交**：已纳入2019年第一批交通拥堵治理改造计划，对五里墩立交桥北上桥口标志标线进行重新划分，同时优化西一环沿线主、辅出入口布置。同时，进一步加大对路段违规变道、加塞现象的查处力度。

10 **习友路与集贤路、徽毫路、海棠路交口3处**：已纳入2019年第一批交通拥堵治理改造计划，增加集贤路与习友路交口的车道数；优化习友路与徽毫路交口的慢行系统，通过取消徽毫路两侧停车泊位，增加机动车道数，提升通行能力；优化集贤路主、辅进出口位置。

11 **省立医院周边**：已纳入2019年第一批交通拥堵治理改造计划。

12 **黄山路与怀宁路交口**：已纳入2019年第一批交通拥堵治理改造计划，对交口的车道布置进行调整。

西递宏村：从时光隧道中走过的皖南古村落

“一生痴绝处，无梦到徽州”，说起徽州古村落，西递和宏村自然是不得不提了。3月24日，“春游江淮请您来”旅游推介采风皖南线来到西递和宏村。

作为皖南古村落的代表，西递和宏村，从时光隧道中走过，历经数百年。这里的一石一板、一砖一瓦上，都是历史的积淀。

口 记者 吴善良 文/图



宏村一角



春天的西递，油菜花开

安徽 春游江淮 请您来

西递：桃花源里人家

西递村位于黄山市黟县东南部，四面环山，两条溪流从村北村东经过。由于历史上较少受到战乱的侵袭，也未受到经济发展的冲击，村落原始形态保存完好，保持着历史发展的真实性和完整性。

古朴宁静的街巷，傍水而建的古民居，错落有致的古村落群，琳琅满目的牌匾楹联，风格独特的私家园林和伫立村口的石牌楼，组成了西递韵味独特的乡村风貌。

沿着小巷，踩着黟县青石板，轻抚百年砖木，感受独特的建筑布局、雕刻艺术和悠远文化气息。高耸的马头墙，斑驳灰白的墙壁，美轮美奂的砖雕、石雕和木雕装饰。宗族祠堂、书院、牌坊和庭院，一砖一石，一帘一楣，精细而典雅，古朴而厚重，无不在细数繁华褪尽的落寞和历史沉浮的过往。

宏村：中国画里乡村

宏村建筑与西递颇为类似。青石铺地，木结构建筑，木雕、石雕和砖雕精工细刻，巷道溪流与建筑布局浑然天成。建筑错落韵味别致，建筑色调朴素淡雅。

相比西递小家碧玉和小巧构造，宏村则更倾向于整体规划，与自然结合。“山为牛头树为角，桥为四蹄屋为身”，宏村别出心裁的水系设计，将村外潺潺溪流引入村内，创造了一种“浣汲未防溪路远，家家门前有清泉”的良好环境。

在周润发、杨紫琼、章子怡主演的《卧虎藏龙》中，主演们在屋檐之间飞檐走壁，那宛如在画中的市镇便是宏村。被誉为“中国画里乡村”的宏村，现保存完好的明清古民居有140余幢，村内鳞次栉比的层楼叠院与柔美的湖光山色交相辉映，处处是景，步步入画。值得一提的是，参观当天，西递和宏村还举办了抛绣球、娶亲和私塾朗诵等表演，现场气氛浓厚。

新生：古镇的可持续发展之路

独具特色的小吃、工艺精湛的手工制品、专注写生的学生……走在西递和宏村的村头巷尾，除了让人流连的古建筑外，不经意的发展也成为了这里的新风景。

如何在不破坏历史传承的基础上继续发展传承？这是古村落旅游普遍遇到的问题。

据介绍，早在二十世纪八十年代中期，西递和宏村就陆续利用古村落资源开展旅游观光接待工作。从最早的烟盒纸门票到今天多重防伪门票，西递和宏村一路走来，从未忘记古村落的永续传承。

完成古村落保护规划编制，编制《西递古村落保护规划》《宏村保护与发展规划》《西递、宏村基础设施建设和古建筑修缮设计方案》，斥资近2000万元对村落内的古民居资源实行抢救性发掘，对古村落的周边环境进行恢复性治理，完善景区的基础配套设施……

通过政府引导，群众参与，市场运作，合理利用古村落、古民居资源，让各种有形建筑和无形传统串联起来，形成历史风貌、文化内涵、百姓生活形态和旅游基础要素有机统一的保护利用格局。西递和宏村正在继续着各自的传承与新生。