



妙有灵山

■ 万以学

腊月,正式开始迎接春节了。按以往的惯例,我到九华山进行工作走访慰问。九华山在安徽省青阳县境内,自古有“东南第一山”的称号,尤以秀耸闻名,在人文旅游江湖上独树一帜。

深冬的九华山,积雪尚未消融。满山的树木褪去纷披的绿叶披挂,裸露出虬劲的枝杆,显得清爽而有节气。松柏竹等长青植物,在凛冽的寒风中摇动,多了几分沉郁之气,显得厚重。

百岁宫是九华山四大丛林之一。从山下的九华街往上看,它高矗壁立在海拔871米的插霄峰的东崖上,外墙通体刷白,不似寺庙,倒似西方的城堡。

百岁宫地势极险峻,实际坐落在插霄峰最东头的摩天岭。摩天二字名符其实。这里位置高,适合瞭望。四周空阔,视线无遮无挡,似处在天空之中。所以百岁宫初名叫摘星庵。插霄峰岭峭线稳定悠长,顶部还有稍平坦地方,距百岁宫不远处,就有后来建的五百罗汉堂,粉墙碧瓦,雕梁画栋,是两层仿古宫殿式建筑,堂前甚至还建了一小块广场。显然是个观察九华山形胜的好地方,虽然目力所极,万不及一。插霄峰东侧下方是闵园盆地,该盆地之东还是一系列高峰屏立,各具异态。其西侧下是一个差异风化侵蚀型盆地。四面青山环护,堆翠叠绿,盆地中央则是九华街。它古刹林立。自明清以来便是香客游人集散地,寺庙密度高达每平方公里6座。另还有众多的商业店铺,僧俗共处,香烟缭绕。一派莲花佛国景象。

当下心中不由更佩服起李太白来。唐朝那时没有汽车、缆车,没有望远镜、无人机,但他通灵天地,神交鬼神,信手拈来吟出“妙有分二气,灵山开九华”这样的诗句,既极高妙的抓取了九华山的精魄,也极精准的描写出九华山的自然特征。人间有天才,实在是我们这些凡人的幸运。

细细思忖,这九华山的卓而不凡,一是因为九华山的自身,属于天然丽质。2019年4月,联合国教科文组织发布公告,批准九华山为世界地质公园。中外专家说,九华山看似距离黄山近,但它是一个独立的存在。它崛起于皖南中心部位,属强烈断隆带,多奇峰怪石,虽然主体也是由花岗岩组成,在很多方面还是与黄山有很大差别。观察九华山,最佳位置应在铜陵到贵池的长江之上。昔在九江上,遥望九华峰,天河挂绿水,秀出九芙蓉。所以从江上遥望,更能尽瞻九华之秀。它蔚然环列于天际,高出云表,险峰错落、怪石嵯峨,山地逶迤、幽谷深邃,宛若盛开在大地上的一朵莲花。深入进去,更是每座山头都印染了人的气息,足以让访客体会到什么是天作成,什么是斑斓貌。

二是名人造就。江南一岳占青阳,多少神仙此中藏。九华山一直是文人的宠爱,特别在过去交通条件不好时,因有长江便利,它比黄山更贴近文人骚客。塑造九华山形象功劳最大的,当属大诗人李白。江上名山传九子,九华名自青莲始。唐天宝十三年(754)年李白漫游皖南,夏在铜陵命名了五松山,冬至青阳命名了九华山。有《改九子山为九华山联句》:青阳县南九子山,山高数千丈,上有九峰如莲花。按图征名,无所依据。太史公南游,略而不书。事绝古老之口,复阙名贤之纪,虽灵仙往复而赋咏罕闻。予乃削其旧号,加以九华之目。并以“妙有分二气、灵山开九华”诗句,精萃提取了九华山的神韵。自李白开创了描绘九华的康庄大道,后世之文人墨客不绝于途。

王安石:楚越千万山,雄奇此山兼,盘根虽巨壮,其末乃修纤。巍然如九皇,毅然如九官,颓然如九老,姹然如九女。南宋诗人王十朋:九华之胜,不在山中,从江上望之,秀逸清远。杨万里:山外云浓白,峰头日浅红,横拖一匹绢,直扫九芙

蓉。横看不与侧看同,九朵芙蓉并插空。

刘禹锡:九峰竞秀,神采奇异。昔余仰太华,爱女几、荆山,以为此外无秀。及今见九华,始悔前言之易也。大呼:九华山,九华山,自是造化一尤物,焉能籍甚乎人间。范成大曾为徽州官,品评江南胜景名山,以为“最号奇秀者,莫如池之九华,歙之黄山”。一般游客到此,莫不谓此山秀耸过于庐岳。

然而,更深入地思想下去,更觉得与其说诸多名人成就了九华山,莫不如说九华山成就了诸多名人。九华山最迷人的地方,是它能够成就佛,成就圣,成就人。

中国有句老话,一方水土一方人,青山绿水出高人。古往今来,九华山成就的高人数不胜数。在中国佛教四大名山中,唯一人间证道的就是九华山。高丽国王子金乔觉渡海东来,行踪在各地多有,但最终在九华山成佛。

若不论佛道,人间人物当是王阳明。王阳明被誉为中国古代四大圣人之一,与孔子、孟子、朱熹并称。而九华山是他思想转变定型的重要节点。九华山培育涵养了金乔觉、王阳明这些大人物,它更培育涵养了九华山本地人物。

山林泉石,比较适合修行,但最终决定因素还是人之间的互动与启迪。佛国胜地,终极讲的还是人间烟火亲情。到九华街一览,什么都会变得清朗明了。岁月轮回,又一个春天将到。去看凤生九华,唤醒生灵万千。

旅游小贴士:现在去九华山,可自青阳县城往,过五溪山色,经二圣殿,头天门、甘露寺,二天门,三天门,至九华街。这本身就似一个修行的道路。九华街以化城寺为中心,往东崖,有祇园寺、太白书堂,最著名为百岁宫。往西岭,有念佛堂、肉身殿,太白洗砚池。往南,是凤凰松、非人间、天台。

人与湿地

——写在世界湿地纪念日

■ 张时卫 文/图

人类与湿地息息相关,没有湿地就没有水,湿地是滋润生命之源,是环境保护重要领域。2021年2月2日是第25个“世界湿地日”,今年主题是“湿地与水”,旨在强调湿地对维护全球淡水储备量和水质的贡献,强调湿地对淡水的重要作用,突出水和湿地之间“同生命、互相依”的关系,鼓励人们共同维护、修护、保护湿地。1971年2月2日《湿地公约》在伊朗南部海滨小城拉姆萨尔正式签署,为纪念这一天,每年的2月2日被定为世界湿地日。

近几年来合肥市政府高度重视湿地生态保护,大力实施退耕、退塘、退养、退居还湿的方针,进行大量的综合治理,扩展和修护了大面积的湿地生态空间,仅环巢湖半岛就新增湿地面积三千多亩,还建成了鸟类展览馆。因湿地的保护可更好的保持水资源,抵御洪水,控制污染,调节气候,维护生物多样性。湿地同时又是水生物、两栖动物、鸟类及其它野生动物的重要栖息地。

近期常和师傅环巢湖拍鸟,最大的感受就是湿地明显增多,生态环境明显变好,引来大量的候鸟群来此息栖,展现了湿地、水与鸟类动物相为生存的美好风貌。随着环巢湖生态环境的持续改善,鸟类资源也不断地丰富起来,这里为鸟类提供了大量的充足的食物和良好的生存空间,让多种鸟群在此觅食嬉戏。仅我能认出拍到的就有:白鹭、池鹭、琵鹭、长腿鹈、红腿鹈、反嘴鹈、彩

鹈、小翠、东方白鹈、鹭鸶、凤头麦鸡、斑鱼狗、雁子等,亦然成为众多水鸟的乐园。沿着环湖大道,鸟儿也能随处可见了,能听见鸟儿们婉转动听的叫声,空灵悦耳,吸引很多喜欢鸟、爱鸟、拍摄鸟儿的人们。然而也会引来捕鸟人,他们难道不知捕鸟违法吗?资源美好、生态美好、靠大家

维护,人人有责。

湿地与森林、海洋并称为全球三大生态系统,被誉为“地球之肾”,只有人们构建生态屏障,突出生态优先,用科技支撑,依靠每一个人爱护湿地,让人类的家园集人文、生态、景观于一体,共享自然生态之美,感受湿地魅力。

